

## ВРЕМЯ СЕРЫХ МОЛЕЙ...

...послесловие к единому дню выборов: почему к урнам не явилась публика



Явка на прошедших в воскресенье выборах всего 17 процентов. Это средний показатель между Северодвинском и МО «Соловецкое». И там, и там народ показал власти кукиш — здоровенную фигу.

Только на Соловках народу делать нечего, и он пришёл, избрав альтернативных власти людей, а в Северодвинске с досугом легче и люди просто не пришли. Они тоже показали элите \*uck.

11 процентов — столько пришло на выборы в городах. Это не просто мало. Это меньше меньшего. Напомню, что выборы муниципальные. На президентские придёт почти сто процентов, на думских было под 70. Губернатора уже избирали чуть более 20 процентов. Муниципальных депутатов — 11. То есть почти никто не участвовал в выборах.

На выборы мэров ходило много народа, но мэров теперь не избирают. Их продавливают через депутатов, которых выбирать народ не пришёл.

Сейчас аналитики сокрушаются, дескать, это конец, надо что-то делать. Раздаются вопли, что надо активно пропагандировать выборы.

Только не это!

Я думаю, что ничего не надо делать. Выборы — это как водка: хочешь — пьешь, хочешь — не пьёшь. Или как болото: либо засосало в политику, либо нет. Или как дурь: или торкает, или ЗОЖ.

Ничего нельзя навязывать. Ибо если навязывать, то навязывать надо эффективно. Например, в Пакистане за неявку на выборы — каторжные работы сроком до пяти лет. Или штраф 60 долларов. В Турции штраф 14 долларов. Экстремально? Вот, пожалуйста: у «братьев» по вере, в Сербии — тоже штраф.

Тема наказаний за неявку, кстати, в общество вброшена и обсуждается. А в России часто так бывает — что обсуждается, то потом является. Как в случае с чёртом: помяни его, и он явится.

Сам народ не будет ходить на местные выборы — хоть кулебяками (как в Новодвинске) завлекай, хоть сиськами бесстыжей девки из несистемной оппозиции (как в Москве).

Всё просто: эта толпа напыщенных идиотов, что избиралась в минувшее воскресенье, не значит ничего. Вместо них можно было избрать пингвинов. Эффект тот же. К примеру, в Северодвинске единогласно проголосовали за **Скубенко**. Слово «единогласно» здесь ключевое. В едином порыве пингвины бегут к косяку из рыб, когда тот приближается к берегу Антарктиды.

В едином порыве депутаты припали к ногам областной власти...

Вообще, из депутатов и кандидатов в депутаты трудно вычленить личность. Да что там личность. Их стало трудно идентифицировать: не матерятся, все спортсмены, все непьющие, все патриоты в итальянских пиджаках, все любят «Любэ», все семьянины. Они даже в речах схожи: мамкам бабла, бабкам уважение, детям мячики.

При этом у каждого кандидата в глазах читается: либо карьерист, либо лоббист, либо мздоимец. Раньше шли за неприкосновенностью, но нынче неактуально — для органов схватить тварь за задницу как для охотника подстрелить жирную дичь.

Да были б они разные, да были б они яркие — народ бы сам на выборы повалил и наплевал, что кандидаты сплошь бесполезные. Ради шоу. Шоу и кулебяки (можно со стопкой). Это как хлеба и зрелищ в Риме. Только это народу и надо.

В Москве, кстати, тренд — обезбашенные представители непарламентской оппозиции много где пролезли вместо скучных представителей парламентских партий. Там теперь в советах единороссы и несистемщики. Таков тренд, но в Москве.

Когда дойдёт до провинции, то успеют перекраситься всякие молодогвардейцы или прочая поросль, охочая до власти. И пойдут серые в депутаты опять.

Моль в политике. Оттого и интерес к ней у народа потерян. Моль серая и очень неинтересная.

Пользы от нее никакой, веселья тоже. А про вред можно у шубы спросить...

Интерес к политике потерян. Ибо настоящих буйных мало. А уж буйных и умных так и вовсе нет.

А ещё подбешивает призыв со стороны придворных политиков и политтехнологов к оппозиционным кандидатам: дескать, не надо популизма.

Чешуя. Йбо без популизма не бывает политики. И вообще, каждый политик популист, каждый политик лицедей и циник. Талантливых актеров в политике не стало, аплодировать некому. Что в театре с талантами не густо, что в политике — одинаково. Время серых молей... Неинтересно.











## ПОСМОТРИТЕ, КОГО ИЗБРАЛИ...

В Архангельской области прошли муниципальные выборы. Здесь предварительные результаты, которые уже едва ли поменяются



Напомним, что в четырех муниципальных районах депутатские советы формируются по смешанному принципу, в остальных - по мажоритарному.

Любопытно проанализировать результаты в муниципальных районах, где кроме депутатов одномандатников избирали депутатов по партийным спискам.

Лешуконский муниципальный район в смысле показателя партии власти - как Чечня в масштабах России (там традиционно у «Единой России» зашкаливающие результаты)

### Итак, в Лешуконье партийные места распределились так:

«Единая Россия» — 59,83 процента

«Справедливая Россия» — 15,74 процента

 $K\Pi P\Phi - 12,49$  процента ЛДПР - 9,9 процента

Как видно, ЛДПР здесь существенно ухудшила результат по сравнению с прошлыми выборами. Вероятно, это из-за того, что ряд депутатов Лешуконского районного собрания (все — из Архангельска) фактически прекратили работу, не досидев до конца даже один созыв.

### Плесецкий муниципальный район

«Единая Россия» — 56,23 про-

«Справедливая Россия» -9.14 процента

 $K\Pi P\Phi - 18,82$  процента ЛДПР - 13, 24 процента

### Вельский муниципальный район

«Единая Россия» — 52,08 процента

«Справедливая Россия» — 9,72 процента

 $K\Pi P\Phi - 15,83$  процента ЛДПР — 17,29 процента

И самый сенсационный результат на выборах в Онежском муниципальном районе. Здесь оппозиционные (малые) парламентские партии практически сравнялись по результату с «Единой Россией».

«Единая Россия» — 33,21 процента

«Справедливая Россия» -23,56 процента

 $K\Pi P\Phi - 10,82$  процента ЛДПР - 27,95 процента

Теперь о том, кто из одномандатников прошёл в депутаты. Далее - итоги выборов в Коряжме, Новодвинске, Северодвинске и Онежском районе.

Выборы депутатов городской Думы муниципального образования «Город Коряжма» шестого созыва

Калинин Александр Сергеевич — ЛДПР

Руснак Андрей Михайлович самовыдвижение

Абрамов Эдуард Николаевич -«Единая Россия»

Леготина Елена Борисовна самовыдвижение

Касьянов Александр Сергеевич - самовыдвижение

Русских Жанна Евгеньевна -«Единая Россия»

Михина Мария Анатольевна — «Единая Россия»

Лухнева Юлия Сергеевна — самовыдвижение

Глушенков Денис Сергеевич -«Единая Россия» Коржева Лидия Вячеславов-

на - самовыдвижение

Кузнецова Ирина Викторовна - «Единая Россия»

Пономарева Юлия Сергеевна - «Единая Россия»

Бунькова Екатерина Александровна - «Единая Россия»

Авдеенко Наталья Валентиновна - «Единая Россия»

Грущук Ольга Ивановна - самовыдвижение

Тюрин Владимир Юрьевич самовыдвижение

Филимонова Наталья Витальевна - «Единая Россия» Бровин Владимир Александро-

вич – «Единая Россия» Борисова Мария Валентинов-

на - «Единая Россия» Драганчук Ольга Николаев-

на - самовыдвижение

### Выборы депутатов городского Совета депутатов муниципального образования «Город Новодвинск» шестого созыва

Алескеров Кирилл Гамидович — ЛДПР

Арестова Ирина Михайловна - «Единая Россия»

Беляков Александр Николаевич - «Единая Россия»

Куприянов Андрей Николаевич — ЛДПР

Малыгин Андрей Анатольевич - «Единая Россия»

Суворов Василий Александро-

вич - «Единая Россия» Кошуняев Леонид Василье-

вич — ЛДПР Пивков Анатолий Николае-

вич — ЛДПР Яковлева Ольга Васильевна — «Единая Россия»

Баушев Валерий Олегович -«Единая Россия»

Каменев Евгений Вячеславович - «Единая Россия»

Якимов Сергей Петрович -

Коротков Андрей Игоревич -«Единая Россия» Ганюличев Анатолий Павло-

вич — «Единая Россия»

Волова Ирина Петровна -«Единая Россия»

Капориков Леонид Федорович - «Единая Россия»

Федорков Александр Олегович — ЛДПР

Гобеляк Андрей Петрович -«Единая Россия»

Карышев Константин Николаевич - «Единая Россия»

Корехов Анатолий Борисо-

вич — ЛДПР

## ДОСТОЙНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ Координатор АРО

Выборы депутатов городского

Совета депутатов муниципаль-

ного образования «Северод-

Сухарев Владимир Юрьевич -

Гмырин Михаил Аркадьевич -

Мелехин Владимир Алексан-

Кукушкин Алексей Сергее-

Сурминова Александра Андре-

Чаленко Антон Станиславо-

Воронцов Игорь Юрьевич -

Лемудкина Светлана Юрьев-

Зангин Дмитрий Викторович -

Серба Валерий Николаевич -

Малинников Николай Алексан-

Горбунов Андрей Сергеевич -

Вакурин Андрей Владимиро-

Назаренко Евгений Юрьевич -

Морозова Светлана Анатольев-

Рындин Константин Петро-

Варфоломеев Роман Алексан-

Гришин Александр Михайло-

Лыбашева Ольга Геннадьев-

Калеминцев Игорь Владимиро-

Трухин Николай Александро-

Маляров Евгений Геннадье-

вич — «Справедливая Россия»

на — «Справедливая Россия»

дрович - «Единая Россия:

вич - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

на - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

на - «Единая Россия»

дрович - «Единая Россия»

рович - «Единая Россия»

«Справедливая Россия»

вич - самовыдвижение

мовыдвижение

«Единая Россия»

вич - ЛДПР

«Единая Россия»

«Единая Россия

самовыдвижение

на - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

«Справедливая Россия»

вич — «Справедливая Россия»

Антонов Андрей Николаевич -

Макулин Олег Николаевич

Завьялов Михаил Анатолье-

Кузнецов Андрей Васильевич -

Попова Елена Владимиров-

Крысанов Александр Викторо-

Ярема Елена Степановна -

Федченко Лариса Ивановна -

Соколов Денис Дмитриевич -

дрович - «Единая Россия»

дрович - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

вич - «Единая Россия»

на - «Единая Россия»

винск» шестого созыва

«Единая Россия»

евна - КПРФ

«Единая Россия»

«Единая Россия»

«Единая Россия»

«Единая Россия»

ЛДПР

ЛДПР Игорь Арсентьев прокомментировал итоги прошедших в Архангельской области выборов.

«Результаты выборов мы оцениваем положительно. Прекрасные показатели в Новодвинске и Онеге.

Более того, в Онеге сегодня сформировалось оппозиционное собрание, и это подтверждает, что неспроста конкурсная комиссия не смогла выбрать председателя и самораспустилась при решении вопроса о конкурсном отборе кандидатов на назначение главы района.

Надеюсь, что собрание, которое сформировалось в Онеге, сделает правильный и разумный выбор в пользу человека, который достоин стать главой района.

Касаемо Новодвинска – мы также довольны результатом, несмотря на то что буквально несколько голосов мы выгрызали у конкурентов. Немного разочаровало нас отсутствие представителей других оппозиционных партий в ряде избранных депитатов, но очевидно, что сегодня фракция ЛДПР в количестве восьми человек способна достойным образом формировать конкуренцию в городском совете.

У нас также появились представители в районных собраниях в Каргопольском и Шенкурском районах — районах, в которых у нас никогда не было депутатов на первом уровне местного самоиправления. Один из наших кандида-



тов в Шенкурском районе победил с большим отрывом, что тоже говорит о высоком рейтинге партии.

Не очень довольны результатом в Лешуконском и Плесецком районах — мы эту ситуацию детально проанализируем. Лешуконский район, безусловно, ввиду своей отдалённости не смог позволить нам полноценно провести предвыборную кампанию.

И, конечно, хотелось бы отметить двух наших кандидатов в Северодвинске, причём победили они в жесточайшей конкуренции в тех округах, где баллотировались действующие депутаты. Это ещё раз подтверждает, что ни административный ресурс, ни количество денег, направленных на избирательную кампанию, не заменят плодотворной работы непосредственно с избирателями, что наши кандидаты и сделали, получив соответствующий результат.

В целом у нас 32 мандата, причём большинство из них получены по мажоритарной системе, поэтому отрадно отметить, что наши кандидаты сегодня готовы составлять конкуренцию партии власти в одномандатных округах».

Конец цитаты.



## СКУБЕНКО - НЕ МЭР...

Совет депутатов Северодвинска единогласно выбрал ГМО...



Новым главой Северодвинска стал Скубенко — Совет депутатов принял единогласное решение.

На сегодняшней сессии депутатов Северодвинского городского Совета был избран новый глава города. Неожиданности не произошло — единогласным решением народные избранники (их 24) проголосовали за министра образования Архангельской области Скубенко.

Отметим, что голосование (выборы) было тайным, а сама процедура заняла около двух часов.

## Виталий Фортыгин — секретарь АРО ВПП «Единая Россия»:

-«Единая Россия» показала, на мой взгляд, хороший результат: мы получили 206 мандатов по всем представительным органам.

Это 61,6 процента, и мы благодарим наших избирателей за то, что пришли на избирательные участки.

Я искренне благодарю всех, кто разделяет наши убеждения и верит, что и главы муниципальных образований, и депутаты муниципальных собраний последовательно и качественно исполняют наказы избирателей.

Из 14 муниципальных образованиях, в которых прошли выборы, в 13 у нас большинство, поэтому мы сможем влиять на решение многих вопросов, рассматриваемых на сессиях.

В Онежском муниципальном образовании у нас нет большинства, но с учетом одномандатных округов мы набрали больше всех. Поэтому там будем договариваться. Эта ситуация показывает, что в Российской Федерации зреет конкурентная борьба, вопреки заверениям, будто «Единая Россия» забрала все под себя.

Средняя явка — 17,13 процента. Высокая явка отмечена на Соловках, в Лешуконском районе, в городе Мирном, в Вилегодском районе. Где поработали хорошо — и наши отделения, и избирательные комиссии — там и явка высокая.

К сожалению, в Северодвинске явка была низкая— всего 11 процентов...

Илья Азовский — главный редактор:

- Вопрос по Северодвинску. Гмырин и его команда - «Единая Россия», и Дятлов и его команда - «Единая Россия». При этом слоган команды Дятлова был: «Будет порядок». Подразумевается, что при Гмырине порядка не было. Значит ли такая ситуация, когда конкурируют между собой две единороссовские команды, что у медведя отросли крылья и теперь в партии разрешена фракционность?

— Основным условием выдвижения кандидатов от партии «Единая Россия» была победа на предварительном голосовании. В Северодвинске все наши кандидаты в городской совет прошли предварительное голосование. И я могу образно сказать: все остальные были нашими оппонентами — те, кто был самовыдвиженцем, пошли на выборы, либо проиграв праймериз, либо игнорируя их.

Я написал каждому из них, что это нарушение устава, мы будем с этим разбираться. Поэтому «Единая Россия» в Северодвинске шла единым составом — только выигравшие предварительное голосование.

Инструменты для победы могут быть разные. И если я живу в Архангельске, работаю в «Севералмазе» и горжусь, что я работаю в «Севералмазе».

Точно так же представители Севмаша говорят: мы, Севмаш!

## ПОШЁЛ НА ВЫБОРЫ – НЕ БУДЬ СЛАБЫМ!

Пресс-конференция Секретаря Архангельского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» Виталия Фортыгина по итогам выборов-2017



Кто давно работает и давно избирается, тоже объединились в одну группу. Это инструментарий, чтобы привлечь внимание избирателей.

Хочу сказать, что внутривидовая борьба обычно приводит к уничтожению вида, поэтому мы вряд ли допустим, чтобы в партии была фракционность или какая-либо серьезная борьба.

Из 21 члена «Единой России», кто пошел на выборы, минуя праймериз, и мы не могли препятствовать, поскольку это их право, только восемь прошли этап голосования.

Не так и много. Жизнь показала, что предварительное голосование — эффективный инструмент для отбора лучших.

- Вопрос по Новодвинску. Нет ли у вас впечатления, что в отношении Русакова (экспредседатель ТИК) была организована травля?

Постоянно за ним ходили, снимали... Такое ощущение, что «Единая Россия» не смогла зашитить своего.

— Эти выборы отличались еще и высокой конкурентной борьбой в некоторых муниципальных образованиях. В Новодвинске было именно так. И еще — в Плесецке, в Коряжме...

А в политической борьбе, как и в любой другой, применяются методы иногда на грани закона.

Не будь слабым! Коли пошел на выборы — работай, старайся убедить избирателя, что ты прав и что ты достоин быть их представителем.

Что касается **Русакова**. Была некоторая сложность именно у него: он являлся одновременно и председателем отделения партии, и председателем избирательной комиссии.

Ситуация щекотливая и довольно критичная.

Русакову пришлось сложно, конкуренты хорошо разыграли эту ситуацию, пытались сбить его с рабочего ритма.

Кое-что удалось: ошибка, ко-

торую он допустил — с датой завершения досрочного голосования — стоила ему места председателя.

Областная избирательная комиссия приняла решение освободить его от должности председателя, но членом избирательной комиссии он остался.

— В Онежском районе у «Единой России» крайне низкий результат, и есть мнение, что это следствие не только тяжелого социально-экономического положения района, но и неумелых действий областных властей, которые при избрании главы района не учли мнение местных элит и спровоцировали политический кризис районного масштаба. Вы согласны с этим мнением?

— Возможно, это и имеет значение, но там традиционно сильны позиции ЛДПР, сильны позиции эсеров, «Единая Россия» — примерно в той же доле. Там все распределено примерно равномерно, по три-четырелять процентов.

Это большой район, двадцать семь тысяч избирателей, разбросанная территория, много населенных пунктов. У кандидатов была смешанная система.

— А Лешуконский район? Там всегда высокая явка и высокий результат партии власти. Как думаете, в чем причина? Ведь район не продвинутый ни в экономическом, ни в социальном отношении.

— Я бы не сказал, что район в плачевном состоянии. Построена школа, строятся дороги, активен глава муниципального образования **Мартынов**, он пользуется уважением, как и глава муниципального совета.

В районе разветвленная сеть партийных организаций, видимо, убежденность и вера местных жителей, что начатая работа будет продолжена.

Когда человек идет голосовать, он хочет, чтобы его жизнь улучшалась. Андрей Рудалёв — главный редактор ИА «Беломорканал»:

– Предвыборная гонка в Северодвинске отличалась именно внутрипартийной борьбой. Как вы оцениваете результат по Северодвинску...

— Депутатский корпус значительно обновился. Пришли молодые люди, много новых лии. Обновление своевременное.

Помните **Беляева**? Он три срока был главой города. Михаил Аркадьевич (**Гмырин**) — два созыва. Люди привыкают к устоявшемуся положению.

Но, как сказал Михаил Аркадьевич, уходить надо вовремя. Приходит время уступить дорогу другим. Именно поэтому и создалось впечатление работы команды.

Меня несколько смущает стиль работы Северодвинской партийной организации, мы будем вести разговор на заседании совета, на ближайшей партийной конференции, которая будет рекомендовать кандидата на пост руководителя представительного органа.

— На прошлой неделе вы обвинили газету «Северный рабочий» во лжи. Речь шла о том, что команда Севмаша идет на выборы с целью повысить тарифы на воду. Там с 2015 года идут такие разговоры. Эта версия имела право на существование?

— Мне сказали так: журналист имеет право на фантазию. А я как должен расценивать эти фантазии? Ведь граница между фантазией и ложью весьма условна.

Еще неизвестно, будет ли Севмаш это делать. Тариф определяется агентством по тарифам и ценам. И есть инвестиционная составляющая.

Депутаты имеют право принимать какие-то решения, когда берут на себя ответственность за жителей города. И нужно гарантировать, что на следующем этапе будет качественное водоснабжение, теплоснабжение или

что-нибудь еще.

А когда автор статьи говорит, что Севмаш идет на выборы, чтобы просто повысить тариф, — это ложь.

- Власть, выбранная мизерной частью населения, имеет право принимать судьбоносные решения?

— Я уже давно в парламентском движении. Помню, что в первые годы была низкая явка и нам приходилось много раз проводить перевыборы. В конечном итоге и на федеральном, и на региональном уровне было принято решение об отмене порога явки.

Граждане избиратели должны проявлять свою гражданскую позицию.

Я считаю, что в явке главную роль должен играть кандидат. Если он привлекает внимание, если идет конкурентная борьба, тогда и явка будет выше. Но мы пока не можем найти инструментарий: выбираем кандидатов, которые не создают конкурентной борьбы, не мобилизуют избирателя.

Был задан вопрос из зала про прогноз на явку на президентских выборах 2018 года (журналист не представился).

— Я не думаю, что на президентские выборы будет низкая явка.

Все-таки: президент, Государственная Дума, потом муниципальные органы, и только потом региональные. Вот на региональных выборах низкая явка. Поэтому нам надо думать над технологиями. И думать всем, в том числе и избирательным комиссиям.

Ведь на этот раз было очень мало информации, только в последние дни она появилась. Но ведь надо это делать заранее, чтобы люди могли планировать свое время.

В воскресенье был солнечный день! Ну кто не пойдет на картошку? И получились выборы между картошкой и депутатами.

## Журналист АГТВ спросил про ближайшие планы партийного руководства

- Сейчас партия работает над развитием «первичек», укреплением местных отделений партии, выстраиванием мобилизационной работы, развитием института сторонников партии, активизацией и сотрудничеством партии и «Молодой гвардии», развитием систем информирования о делах партии.

Нам важно, чтобы партию поддерживали люди, которые верят в нас. Мы формируем структуру таким образом, чтобы как можно шире дать возможность людям понять нашу позицию, познакомить с партпроектами, которые сейчас мы реализовываем.

Это создаёт веру у людей, что политическая сила, которая представлена «Единой Россией», устойчива, надежна, что в неё можно верить, она не подведет, выполнит обещанное.

И что за нее можно отдать свой голос.

Спикер Архангельской городской Думы Валентина Сырова и председатель комиссии по финансам и бюджету Сергей Малиновский на минувшей неделе проверили ход работ по благоустройству во дворе дома № 4 на улице Тимме в Архангельске.

Напомним, что правительством Российской Федерации утвержден национальный проект «ЖКХ и городская среда», ключевыми задачами которого являются обеспечение качества жилищнокоммунальных услуг и создание комфортной городской среды.

Основная цель проекта — создание условий для системного повышения качества и комфорта городской среды на всей территории Российской Федерации путем реализации ежегодно (в период с 2017 по 2020 годы) комплекса первоочередных мероприятий по благоустройству в субъектах Российской Федерации.

Двор на Тимме (рядом с «Полюсом») и без того достаточно красивый. Казалось бы, стоило облагораживать более запущенные территории, но в этом и скрывается загвоздка. Жильцы должны сами проявлять активность и ухаживать за своим двором, иначе все результаты пойдут насмарку и новенькие детские площадки меньше через год покроются убогими граффити, зарастут в мусоре и сломаются.

Работа идёт полным ходом, в данный момент подрядная организация «Северная Роза» занимается расширением парковочных мест. Со стороны жильцов был высказан ряд незначительных замечаний. Об этом и не только мы пообщались с городскими депутатами.

утатами. Сергей Малиновский:



— В прошлый четверг мы собирались на этом объекте с советом домов и с остальными жильцами. Было высказано замечание, с которым я солидарен: работы шли слишком медленно. Сегодня ситуация совершенно другая.

Активно ведутся работы, связанные с расширением парковок и прокладкой тротуара. Мы думаем, что недели через две парковки уже будут готовы. С тротуарами, конечно, предстоит более длительный процесс, думаю, рабочие уложатся где-то к 20 сентября. Несколько вызывает обеспо-

## БЛАГОУСТРОЙСТВО ГОРОДА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Депутаты Архгордумы проконтролировали реализацию проекта «ЖКХ и городская среда» в столице Поморья







коенность установка детской и спортивной площадки в центре двора, но, по заверениям подрядчика, ситуация будет исправляться и уже со следующей недели увеличится количество рабочих. Есть надежда, что до 30 сентября мы получим завершенный вариант того, что хотим здесь увидеть.

- Вы говорили про замечания жильцов. В чём конкретно они выражаются? Всё будет учтено?

— Самая большая претензия была по срокам. Когда мы собирались в прошлый четверг, у нас был только разобранный тротуар вдоль Тимме, 4. За эти шесть дней ситуация существенно изменилась, и я думаю, что вопрос со сроками снят.

Также замечание было связано с тем, что у нас на площадке запроектированы достаточно сложные элементы благоустройства в виде этаких необычных изогнутых дорожек. Жильцы говорят: а кто их будет чистить зимой? Но это скорее не замечание, а пожелание. А так — ничего серьёзного не было.

## Валентина Сырова:

— Программа по благоустройству была запущена летом, и работы мы смогли начать только в августе. Ситуация с её реализацией везде разная, но благоустройство продолжается. Программу мы должны закончить 30 сентября, и я надеюсь, что мы в эти сроки уложимся.

Конечно, мы живём в северной части нашей страны, и погодные условия играют не последнюю роль в том, что мы делаем. Особенно это касается тех работ, которые проводятся на улице.

 Когда все работы будут завершены, жильцы не будут платить какие-то дополнительные деньги за содержание?



— Конечно нет. Жильцы как платили, например, за очистку парковок, столько же платить и будут. Что касается содержания детских площадок — этим занимается округи в смете округа это заложено.

По большому счёту, чтобы всё функционировало, ситуацию должны контролировать жильцы. Смотреть, чтобы не было вандализма, разрушений, поломок, а всё остальное входит в плату, которая взимается за содержание.

— Кто разрабатывал проект благоустройства этого двора? Проводились ли какие-то слушания вместе с жильцами?

— Когда к нам поступила информация о масштабном проекте «Единой России», о том, что уже выделены деньги и мы должны в этом участвовать, провели собрания с жильцами, выслушали пожелания. Конечно, сколько людей, столько и мнений. Кто-то хотел, чтобы было больше парковочных мест, кто-то — игровые площадки для детей. Мы постарались учесть все пожелания.

здесь будут и парковки,

и игровые зоны, будут установлены новые скамейки и обустроена зона для прогулки. Этот проект мы постараемся сделать как наглядный. И если мы будем заходить в другие дворы, у нас будет показательная картина: что мы сделали и как.

- Почему был выбран именно этот двор? То есть, у других тоже есть шанс на подобное благоустройство?

- В обязательном порядке есть шанс и у других архангелогородцев, но этот двор был выбран, потому что здесь активные жильцы. Они быстро организовались, провели собрание. Жильцы, кстати, при желании могут соучаствовать в этом, как финансово, так и физическим трудом. А если люди непосредственно принимали в этом участие, то будут сделанное беречь, охранять и заботиться.

\*\*

Между тем благоустройство Архангельска продолжается. И не только в центре города, плиткой и брусчаткой с Чумбаровки вымостили тротуар у школы имени Анатолия Ефремова.

Раньше перед школой № 69, расположенной в поселке Цигломень, была болотина — попросту грязь, которая после дождей превращалась в мешанину, и там можно было пройти только в резиновых сапогах. Это весьма затрудняло жизнь школьников, их родителей и учителей — добираться до главного входа в школу приходилось по колено в грязи.

Теперь часть тротуара от школы до пешеходного перехода украшает плитка, которую вывезли сюда после ремонтных работ на главной пешеходной улице города — Чумбарова-Лучинского.

Как заметил депутат Архангельской городской Думы Борис Климов (Цигломень — его округ):

«Стоит отметить, что предсказания блогеров не сбылись, вопреки их карканью о том, что плитка, дескать, пойдёт кому-то на дачу, этого не случилось. Плитку с Чумбаровки вывезли и она разошлась по объектам социальной сферы. Работы выполняются качественно. По крайней мере, пока никаких нареканий нет».

Конец цитаты.

Отсыпка песчано-гравийной смеси выполнена с соблюдением всех требований, что отображают фото. Расстояние от пешеходного перехода до самого тротуара для удобства сделали в виде ступеней.

## СЕЗОН НА СТАРТЕ...

В Архангельской городской Думе в минувшую пятницу собралась первая комиссия по подготовке к предстоящей 41-й сессии, которая пройдёт 20–21 сентября 2017 года.

В заседании постоянной комиссии по административно-правовым вопросам, местному самоуправлению, этике и регламенту приняли участие: председатель комиссии **Вадим Дудников**, председатель городской Думы **Валентина Сырова** и народные избранники **Александр Гревцов** и **Иван Захаров**.

Среди приглашенных — главы и их представители всех территориальных округов города. Также в заседании приняли участие представители администрации Архангельска: **Наталья Климова**, директор муниципально-правового департамента, и **Михаил Иконников**, директор департамента муниципального имущества.

Городские депутаты рассмотрели 12 сессионных вопросов.

В числе первых вопросов народные избранники заслушали краткую информацию о внесении дополнений в Устав муниципального образования «Город Архангельск» и о составе штаба народных дружин МО «Город Архангельск».

Представители администраций территориальных округов доложили депутатам об основных изменениях и дополнениях в свои Положения.

Главный юрист городской администрации пояснила:

«Необходимо дополнить положение о каждой администрации округа функциями администрации в сфере защиты населения и территории муниципального образования «Город Архангельск» от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера». Конец цитаты.

Итогом заседания комиссии стало одобрение всех проектов решений и вынесение их на сентябрьскую сессию.

## ТЕПЛО ВАШЕМУ ДОМУ

В понедельник (11.09) глава Архангельска Игорь Годзиш подписал распоряжение о начале отопительного сезона в жилом фонде с 12 сентября.

Как пояснил заместитель главы по городскому хозяйству Виталий Акишин, отопительный сезон для потребителей, подключенных от Архангельской ТЭЦ, начинается поэтапно (далее цитата):

«Последовательность подключения обусловлена необходимостью плавной загрузки насосного оборудования Архангельской ТЭЦ. Таким образом, на первом этапе подключаются округа с наименьшей тепловой нагрузкой, затем — округа с большей нагрузкой, когда в работу вводится дополнительное оборудование».

Конец цитаты.

По информации с сайта горадминистрации, на 12—13 сентября назначен запуск систем теплоснабжения в Соломбальском и Северном территориальных округах, а также в жилищном фонде по улице Авиационной, улице Аэропорт Архангельск Октябрьского округа.

14—15 сентября тепло появится в округах Варавино-Фактория, Майская горка, 16—18 сентября— в Ломоносовском и Октябрьском округах.

Более длительное время — с 12 по 17 сентября — потребуется на подключение Маймаксанского, Исакогорского и Цигломенского округов.

## ГОСПОДА, ЧЬЁ?

В Архангельске на пляже валялся бесхозный газовый баллон – ведомства не могли разобраться, кому разбираться...

Небольшой газовый баллон, который вы можете лицезреть на фото, был обнаружен корреспондентом ИА «Эхо СЕВЕРА» в воскресенье около четырех часов вечера. Штуковина валялась прямо рядом с футбольным полем (пляжным).

Как ответственный гражданин журналист набрал номер службы спасения и сообщил о находке, на что приятный женский голос заявил: «Позвоните в полицию, они могут проверить, что это за баллон, и, если представляет угрозу, вызовут службу спасения».

## Конец цитаты.

В полиции корреспонденту ИА «Эхо CEBEPA» заявили: звоните в службу спасения. Мол, не наша юрисдикция.

В итоге вызов приняли в МЧС России по Архангельской области, опять же сообщив, что информацию они передадут... Вы правильно подумали — в службу спасения.

Спустя десять минут корреспонденту перезвонила женщина

и спросила, где баллон находится и может ли он показать, где конкретно. Так как к этому времени журналист уже ушел с этой территории, то максимально точно постарался описать месторасположение опасной штуковины.

По прошествии получаса женщина вновь позвонила и попросила описать баллон. А затем сообщила, что спасатели его обнаружили.

Был ли в нём газ — неизвестно, но в любом случае ситуация настораживает. Журналист, человек настырный, только с третьего раза добился, чтобы потенциально опасную вещь убрали с территории, где гуляют люди, играют дети. Даже если этим не должна заниматься непосредственно полиция или служба спасения (хотя как не должны, если существовала явная угроза жизни?) то они могли бы обратиться туда, куда следует, что и сделали в региональном МЧС.

Считаем, что инцидент должен быть рассмотрен на планёрке у городских и областных властей.



## ОДНОЯЙЦЕВЫЕ БЛИЗНЕЦЫ МИСТЕРА БАРЫШНИКОВА

Расследование деятельности столичной фирмы «Эффективные системы здравоохранения», которая в Архангельске предоставляет кареты «скорой помощи»



В начале сентября коллеги из информационного агентства «Эхо СЕВЕРА» опубликовали на своем ресурсе информацию о возможной забастовке сотрудников Архангельской станции скорой помощи.

Водители «скорой» стали заложниками неудачного и весьма подозрительного с точки зрения эффективности и пользы для общества опыта аутсорсинга в медицине. Уже года три как в Архангельске «скорая помощь» ездит по аутсорсингу на каретах частного ООО «Эффективные системы здравоохранения».

Опыт аутсорсинга может закончиться катастрофой. Водители «скорой помощи», страдающие от нестабильности выплат заработной платы — лишь вершина айсберга.

ООО «Эффективные системы здравоохранения» демонстрируют нестабильность в работе и необязательность в исполнении обязательств. Но и это тоже вершина айсберга. Структура, если покопаться, довольно интересная. Это мягко говоря...

33 «ГАЗели», что работали по первому контракту, были арестованы — те самые, что по истечении трех лет работы в Архангельске должны были быть переданы области. Однако теперь эти договоренности под большим вопросом.

Хотя оговоримся: по мнению фирмы, машины должны были перейти к области безвозмездно. Безвозмездно. Безвозмездно. То есть не просто б/у, а очень б/у. Это как в своё время, в конце 90-х — начале 2000-х весь город содрогнулся, узнав историю с приобретенными станцией скорой помощи старыми «Шевроле». Машины были нарядные лишь сверху, внутри ветхие. Езда по Архангельску их убила за считанные месяцы.

ООО «Эффективные системы здравоохранения» в довольно сложном финансовом положении. Столичная фирма не всегда выполняет взятые обязательства.

Мы имеем факт: 33 «ГАЗели» «скорой помощи» были арестованы.

В минувший понедельник на популярнейшее информагентство вышел некто **Анатолий Дука**, представившийся руководителем юридического отдела ООО «Эффективные системы здравоохранения». Он предложил журналистам опубликовать опровержение материала, позже выслав текст на адрес редакционной электронной почты А «Эхо СЕВЕРА», в свою очередь, предложило эту тему «Поморскому осьминогу», и тот с радостью согласился изучить деятельность фирмы, которая по аутсорсингу возит в Архангельске бригады «скорой помощи».

И по доброй традиции журналистам помогла всевидящая база данных «Контур. Фокус».

ООО «Эффективные системы здравоохранения», о которой писало «Эхо СЕВЕРА», зарегистрировано в Санкт-Петербурге по адресу: ул. Боровая, 47/корп. 2, оф. 310.

Посмотрим на финансовые показатели фирмы (на конец 2016 года):

Баланс -475,8 млн («плюс» 88%);

Выручка — 843,5 млн («плюс»

Чистая прибыль — 3,1 млн.

Фирма является участником 60 конкурсов на госзакупках (5.8 млрд руб) - 51 победа(4.4 млрд руб).

В декабре 2016 года ООО «Эффективные системы здравоохранения» подписывает ДВА контракта с областной клинической станцией скорой медицинской помощи на оказание транспортных услуг в целях оказания скорой медицинской помощи гражданам на территории города Архангельска и Приморского района.

Контракт номер «раз» 9173989,44 руб.

Контракт номер «два» — 9995 096,10 руб.

В 2017 году ООО подписало контракты с Пермской городской станцией скорой помощи — везде речь идет о миллионах рублей.

Кроме того, мы обнаружили весьма интригующие данные, касающиеся так называемого арбитража. Только за последние 12 месяцев ООО «Эффективные системы здравоохранения» стало ответчиком по 26 производствам.

Приводим статистику. В скобках указано количество дел. После тире — цена вопроса.

Гражданские (34) — 180 млн

Проиграно (1) — 225 тыс. руб.; Частично проиграно (8) — 4,5 млн руб.;

Не проиграно (8) - 4,6 млн руб.;

Рассматривается (9) - 9.5 млн. p;

Исход определить не удалось (8) — 162 млн руб.

Тут все просто: в арбитраж обычно люди обращаются лишь тогда, когда других способов взыскать долги попросту нет. А арбитражное разбирательство, как правило, начинается с претензий.

Занимательный факт — ТРИ раза в качестве истца выступала Архангельская областная клиническая станция медицинской скорой помощи. Во всех случаях речь идет о неисполнении или ненадлежащем исполнении обязательств, всего на сумму более полутора миллионов рублей.

Отсюда можно сделать вывод, что у фирмы, вероятно, не самое устойчивое финансовое положение и явно имеются конфликты с контрагентами и напряжённость в отношениях с партнерами.

Дальше — больше. ООО «Эффективные системы здравоохранения» является учредителем московского ООО «ЭСЗТранспорт». На «Контур. Фокусе» сказано, что сведения о регистрации фирмы (по результатам проверки ФНС — 31.08.2017) являются недействительными.

Финансовые показатели ООО в базе данных и вовсе отсутствуют.

Авот гендиректором фирмы является товарищ Барышников — тот самый Барышников, который занимает пост генерального директора в питерской ООО «Эффективные системы здравоохранения». Он также является гендиректором и учредителем ООО «Кода Групп», которая (ВНИ-МАНИЕ!) сдает в аренду медициский автотранспорт (причем в той же Перми, где «Эффективные системы здравоохранения» тоже выиграли конкурс на предоставление карет «скорой помоши»).

В телефонном разговоре с редакцией Дука пояснил, что московские «ЭСЗ-Транспорт» — это обособленное подразделение питерских ООО «Эффективные системы здравоохранения», где компания из города на Неве учредила компанию из Первопре-

Грубо говоря, это не просто дружественные элементы, а однояйцевые близнецы, как в песне Розенбаума («Мы с ним росли в одном дворе»).

Вернемся к просьбе опубликовать опровержение.

«Эхо СЕВЕРА» писало об аресте 33 машин. Речь шла о том, что машины БЫЛИ арестованы. Ключевое слово здесь — «были». Что с ними происходит сейчас — неизвестно. Во всяком случае, информацию о том, что арест снят, мы не нашли, но и не утверждаем, что это не так.

Факт ареста подтвердил и сам Дука, но указал на ошибку судебного пристава-исполнителя. Понятно, что мы не приставы. Они (приставы) бывают разными — кто-то ошибается, а кто-то нет. В их чертоги разума мы не ползем и понятия не имеем, набедокурили они или нет. Это отдельная тема.

И еще. Что это за переговоры с приставом, о которых сообщил Дука? Судебный пристав исполняет судебный приказ и ни в какие переговоры вступать права не имеет.



## ЗАПРЕТИТЬ НЕЛЬЗЯ ВЫПИТЬ

Местечковая телепередача «Позиция» начала новый телесезон с обсуждения запретов на продажу алкоголя в выходные дни



## Лучше бы не начинали и лучше бы не обсуждали.

Зрелище было неимоверно скучное, повествование, если можно о нём вообще говорить в данном случае, рваное, ведущий «мёртвый», а самое главное - непонятно зачем вообще собирались, а я на всё это смотрел целый час.

Грубо говоря, если, к примеру, в том же «Поединке» красивая чёткая картинка, которую делают профессионалы, Соловьёв умеет слушать и направлять гостей, задавать тон передачи, то «Позиция» выглядит от силы поделкой студентов журфака. Её провинциальность зашкаливает, от неё веет скукой. Это как сравнивать любительское неумелое порно и продукт Brazzers. «Позиция» не возбуждает. За неё как-то стыдно.

Стыдно за Владимира Толгского. Я не говорю о нём как о человеке, а как о ведущем. Он невыразителен, напыщен, сер, но пытается казаться Соловьёвым. Его пафосность здесь не то чтобы не к месту, она не к лицу ему в принципе. Он её не заслужил. Он не звезда, в обозримом будущем звездой не будет. Ибо совершенно на неё не тянет. В кинематографе такое называется мискастом. Есть ведущие раздражающие, но они профессионалы, знающие своё дело. Лучше бы Толгский выполнял роль манекена, потому что порой его вмешательство только вредило.

Раздражало, как он перебивал Васильева и в особенности Азовского, выступающих против введения ограничений на продажу алкоголя. Депутат Архгордумы от ЛДПР оперировал статистикой, одиозный архангельский журналист говорил о вещах, после которых можно было в принципе спор заканчивать. Конечно, Азовского, бывает, заносит, но у него есть чёткая позиция (!), которую он пытался озвучить, развить мысль, а делать это ему

Но «гвоздём» программы, показателем всей её сути, апогеем бреда стал момент, когда улыбчивая по стандарту соведущая подошла к сидящему в зале батюшке с микрофоном, а тот недоумённо у неё спросил: а зачем вы меня вообще сюда позвали?

В тот момент он выразил, как мне показалось, мнение большинства и присутствующих, и телезрителей. Что здесь вообще происходит? Что вы вообще обсуждаете? Хочет человек - пьёт. Не хочет — не пьёт. Если он сам не придёт к своей цели, будь то вера или что-то другое, за него это никто не сделает.





Пытаясь хоть чего-то добиться от священника, растерявшаяся журналистка, улыбка у которой сползла с лица, вопросила: как вы работаете с алкозависимыми?

Классический пример непрофессионализма, после которого стоит задуматься о смене сферы деятельности. Ответить на вопрос можно было либо односложно: мол, молитвами, - либо рассуждать несколько часов. И вообще, церкви всё равно, от чего зависим человек: от секса, наркотиков, алкоголя или чего-то ещё. Есть люди, и они все равны, независимо от количества их грехов.

Если у человека нет цели, коей может быть и вера, то он всё равно будет пить. Что тут вообще решать? Об этом же говорил и Азовский: почему кто-то что-то вообще может запрещать человеку?

И не надо обобщать, говорить про оружие, наркотики и прочие противозаконные вещи. Запретите фастфуд в Архангельске, чтобы люди не толстели. Запретите в дождь, слякоть и гололедицу ездить по улицам, чтобы не было аварий. Запретите на работу ходить в морозы, чтобы меньше болели.

Да запретите вообще всё. «Жизнь - вредна в принципе» — с гнусцой в голосе (она идёт Кобейну, но никак не Владимиру) заявил Толгский. Банальщина, и ничего другого услышать я не ожидал.

У нас так повелось, что запрещать - это самый простой, прямолинейный и малоэффективный выход. Есть проблема - запретить. Глубже копать не надо; рассматривать её корни, искать причины — зачем? Казалось бы, «Позиция» должна была дать такую возможность, дать высказаться присутствующим и преподнести пищу для размышлений зрителю. А выдали лишь сырой и безвкусный продукт.

Всё это мы уже слышали, видели, проходили. Интересно было услышать мнение депутатов Пономарёва и Васильева, Азовского, профессора Репневского, но всё это скомкалось в одну большую кучу, которую должен был разгрести ведущий, но этого не сделал. Он пошёл по тому же принципу, что и с алкоголем запретить. Пошла интересная мысль от Азовского — тут же перебить и заткнуть. Мол, мне тут этого не надо, звезда тут я.

Можно говорить об отвратительной подготовке к передаче в принципе. Ужасная режиссура, статичность, «обрезание» голов. Показательный момент: нарколог Никуличев произносит фразу: «у алкоголиков возникают психозы» - и в этот момент режиссёр почему-то решает показать зал — Репневского, батюшку, начальника пресс-службы УМВД, министра.

Перед началом программы ведущий и редакторская группа должны были поработать с аудиторией, но никто этого не сделал. В середину зала вышел Толгский со словами: «сейчас слушаем меня» и зачитал правила поведения в эфире. Господа, если вы не стесняетесь копировать, так хотя бы потрудитесь не быть позоришем.

А самое обидное в том, что они, судя по всему, считают себя крутыми. Наверняка многие помнят «Защитников» — пожалуй, один из худших отечественных фильмов, неловко копирующий голливудские ленты про супергероев. Там ужасно было всё, от актёров до графики. Сразу же заговорили про «распил» средств, в том числе бюджетных, и скорее всего, от истины это было не очень далеко. Лучше бы и здесь было то же самое — хоть как-то можно было бы объяснить сумбурную картинку и отсутствие какого-либо смысла. Но в «Поморье» люди собрались себе на уме, твердолобые и считающие, что то, что они делают, - правильно и качественно. И это пугает.







Пугает ещё и то, КТО нам запрещает что-то делать (сейчас пытаются запретить алкоголь). За последние годы областные и городские депутаты отправлялись в тюрьму за взятки, преднамеренное банкротство, мошенничество, неуплату налогов, халатность, организацию преступных сообществ и убийств... Вот же оно, решение, на поверхности... Так может... надо запретить депутатов? Их же оружием, так сказать, действовать.

Запрещали и запрещать будут. Вчера кто-то говорил о государственной политике, какой-то концепции, программах, приводили цифры. К чему? Зачем? Запретить к чертям вообще всё, обезопасить себя по максимуму, привет, Оруэлл и Брэдбери.

Постройте аквапарк, спортзал, в который не надо записываться за неделю, кинотеатры, где показывают не только то, что идёт в широком прокате, да просто очистите улицы от дерьма и мусора, потому что когда я выглядываю в окно из своей холодной квартиры, где нет отопления, а сегодня (8.09) к тому же не будет вообще никакой воды, и вижу всю эту срань, меня так и тянет выпить. Не напиться. Не путайте.

Тут вообще не может быть никакого спора. Сто раз прав Азовский: почему вы запрещаете? Почему я вижу 1 сентября бухих малолеток, которым по закону вообще нельзя продавать алкоголь? Меня, взрослого, надо оградить от них, а не их от пьяных взрослых. Откуда у них спиртное, почему они курят, депутаты, ау, вы где, разберитесь, или вы не видите такого из своих «Лендкрузеров» и шикарных квартир?

Дайте людям альтернативу. Если не можете — лучше вообще молчите и не позорьтесь. Не держите людей за дураков и не решайте за них, что им и когда де-

И еще: Владимир, идите и выпейте, вы скучны.

## **ОБЛИКО МОРАЛЕ**

На Чумбаровке сносят забор около часовни-долгостроя

Директор департамента градостроительства Михаил Елагин пояснил ситуацию по сносу ограждения, обклеенного многочисленными рекламными объявлениями и портящего облик исторической части города на проспекте Чумбарова-Лучинского:

- Хочу отметить, что в 2006 году департаментом градостроительства было выдано разрешение на установку данного забора как временного сооружения. Этот забор был установлен с той целью, чтобы обезопасить горожан от строительных работ.

В связи с тем, что разрешение на сегодняшний день закончилось и идет нарушение архитектурного облика города и самого проспекта Чумбарова-Лучинского, то собственнику данного забора было направлено уведомление. Он согласился за свой счет, своими собственными силами, произвести демонтаж данного сооружения. И сейчас это происходит на ва-

Что касается самого здания, то администрация направила собственнику предписание вернуть здание в первоначальное состояние, то есть произвести демонтаж второго этажа, так как на сегодняшний день в собственности владельца находится лишь первый этаж, как магазин-салон. Стоит отметить, что эти мероприятия будут проводиться в рамках закона.



Если он собственник не уберет второй этаж, то мы будем обращаться в суд и решать этот вопрос в сиде.

- Михаил Владимирович, похожая ситуация с рекламными тумбами на площади Ленина, что будет с ними?

– Выдано предписание, так как собственник не содержит их в надлежащем состоянии. Принято решение, что если собственник не уберет эти конструкции сам, как это указано в законе, то это будет сделано за счет администрации города, а затем в судебном порядке все издержки будут взысканы с собственника этих рекламных тумб. Пока ответ нам не поступил и сроки еще есть.

Это касается всех рекламных конструкций, владельцам которых выдано предписание.

В декабре 2017 года в регионе заканчивается действие Архангельского областного трёхстороннего соглашения - документа, обязательного для исполнения всеми сторонами соцпартнёрства: властью, работодателями и профсоюзами.

В настоящее время идёт активная работа по обсуждению проекта нового соглашения на 2018-20120 годы. Так, в августе прошло уже три заседания рабочей группы по согласованию пунктов нового документа.

Мы попросили рассказать председателя Федерации профсоюзов Архангельской области Аллу Сафонову, насколько успешно идёт эта работа с точки зрения профсоюзной стороны.

### Алла Владимировна, о чём не смогли договориться стороны соцпартнёрства?

— Как правило, проект Архангельского областного трёхстороннего соглашения разрабатывают профсоюзы. А две другие стороны социального партнёрства – работодатели и региональное правительство – вносят свои коррективы.

Для того чтобы тот или иной пункт вошёл в соглашение, он должен быть принят всеми сторонами единогласно. Если хотя бы одна из сторон будет против, пункт выносится в протокол разногласий.

Уже состоялось три заседания рабочей группы по подготовке нового соглашения, которые прошли 18, 24 и 31 августа. И на сегодняшний день могу сказать, что без протокола разногласий обойтись не удалось. Но есть и хорошие новости.

### С чего началась работа на первом заседании по заключению трёхстороннего соглашения?

– Мы обсудили первый раздел — «Общие положения». Его приняли без возражений, были только технические правки, связанные с уточнением формулировок.

Также на первом заседании рабочей группы 18 августа мы увидели, что со многими предложениями профсоюзов либо одна, либо обе стороны не со-

Мы понимали, что отчасти они правы. Поэтому после первого заседания, заслушав мнения сторон, аппарат Федерации профсоюзов скорректировал внесённые предложения, и накануне второго заседания 24 августа мы собрались с членами рабочей группы от профсоюзов, чтобы их обсудить.

### Кто входит в рабочую группу от профсоюзной стороны?

- Председатели отраслевых областных профсоюзов: агропромышленного комплекса, госучреждений, лесной отрасли, судостроения, образования, культуры, я как председатель ФПАО и мой заместитель Роман Юшкевич.

Мы на рабочей встрече обсудили с коллегами внесённые кор-

## ВЛАСТЬ И ПРОФСОЮЗЫ

Председатель Федерации профсоюзов комментирует ход заключения трехстороннего соглашения

рективы, а также определились с предложениями по третьему разделу — «Заработная плата»: по каким пунктам мы до конца стоим на своём и, если их не примут, заносим в про-

тировкам? Она заседает не менее двух недель (сентябрь, октябрь), и проекты всех документов направляются членам комиссии



токол разногласий, а по каким можем пойти на компромисс. То есть выработали тактику ведения дальнейших переговоров.

### - Какие предложения внесла ФПАО во второй раздел?

– Второй раздел называется «Экономические отношения», и в него у профсоюзной стороны было несколько предложений. Одно из них касается участия профсоюзов в подготовке областного бюджета.

Сначала мы выходили с предложением рассматривать на заседании трёхсторонней комиссии проект областного закона об областном бюджете и проект прогноза о социальноэкономическом положении Архангельской области.

Но в связи с тем, что эти документы сначала вносятся на правительство, а затем в областное Собрание и в этот период они могут дорабатываться, мы скорректировали предложение.

Самое главное – чтобы профсоюзы участвовали в разработке самого проекта областного закона об областном бюджете.

### Бюджет вносится правительством в областное Собрание. Каким образом ФПАО может участвовать в его принятии?

– Со следующего года правительство Архангельской области в обязательном порядке должно включать в состав комиссии по бюджетным корректировкам не менее трёх представителей профсоюзов.

Сейчас в эту комиссию вхожу только я как председатель  $\Phi \Pi AO$ , и то это было решение гибернатора, принятое в индивидуальном порядке. А теперь это — обязательство регионального правительства, которое будет прописано в новом соглашении. За него стороны социального партнёрства проголосовали единогласно.

Это значит, что проект бюджета на 2019 год будет рассматриваться с участием профсоюзов. Чем хороша комиссия по бюджетным корреккам заранее, что очень удобно.

Таким образом, лидеры отраслевых профсоюзов смогут заранее посмотреть документы всех министерств, задать уточняющие вопросы своим профильным министерствам. Тогда как если бы мы рассматривали проект бюджета непосредственно на трёхсторонней комиссии, то такой объёмный пласт информации мы просто не смогли бы проанализировать в отведённых временных рамках.

Также мы предусмотрели ещё один новый пункт: теперь на трёхсторонней комиссии мы будем рассматривать предложения, связанные с совершенствованием нормативноправовой базы, связанной с гарантиями и компенсациями для работников, работающих на территории Крайнего Севера и приравненных к нему местностях.

То есть, мы в принципе можем говорить о доработке закона «О северах», о предложениях по внесению изменений в Трудовой кодекс в рамках трёхсторонней комиссии, и уже от её имени направлять по необходимости в адрес органов государственной власти или трёхсторонней комиссии федерального уровня наши предложения. Этот пункт также был принят единогласно.

Кроме того, предусмотрели пункт об участии представителей работников в процедурах банкротства, в том числе бывших работников; это тоже было предложение от профсоюзной стороны, и оно прошло.

В принципе, есть федеральный закон, который предоставляет работнику право участвовать в процедуре банкротства, в том числе и с правом голоса. Но на практике этот закон не реализуется, поэтому мы предусмотрели такое право и в трёхстороннем соглашении.

Таким образом, без участия работников теперь процедуру банкротства будет не провести. Это новый пункт в обязательствах работодателя.

### Что-то из предложенного ушло в протокол разногласий?

– Профсоюзами был предложен пункт, связанный с правилами предоставления работодателям субсидий из областного бюджета. Предусматривалось, что правительство Архангельской области в приоритетном порядке будет предоставлять субсидии тем работодателям, которые, помимо требований, прописанных на федеральном уровне, соответствуют ещё нескольким критериям.

В частности, не имеют просроченной задолженности по заработной плате, не исполненных предписаний надзорных органов в сфере труда, а также в их организации принят коллективный договор. Именно этот пункт первым отправился в протокол разногласий.

### И кто с ним не согласился правительство или работодатели?

– Правительство придерживалось нейтральной позиции. А вот работодатели были категорически против, мотивировав это тем, что подобные требования могут привести к росту коррупции.

Много говорилось о том, что и без того у работодателей очень много требований по соблюдению всех норм, правил и т.д., указывалось на то, что заключение коллективного договора — это право, а не обязанность работодателя. Таким образом, сторонам договориться не удалось.

Но самый главный пункт, который я хотела занести в новое соглашение, был связан с обязательствами работодателей предусматривать порядок и условия участия работников в заседаниях коллегиальных органов.

Мы хотели, чтобы представители работников «зашли» в совет директоров, собрания акционеров, на официальные планёрки исполнительных органов и т.п.

И написали в проекте о том, что порядок и условия участия представителей работников в коллегиальных органах управления определяется в коллективном договоре. Однако работодатели также были категорически против, говоря о том, что это коммерческая тайна.

Хотя статья 53 ТК предусматривает участие профсоюзов в совершенствовании работы предприятия, в участии в социально-экономической деятельности и т.п. Но она не предусматривает способы этого участия, которые мы и попытались предусмотреть в трёхстороннем соглашении, но не нашли понимания.

Таким образом, данный пункт остался в старой редакции: работодатели определяют в коллективных договорах форму участия представителей работников в управлении организацией.

Однако в течение трёх последних лет, как действует эта

норма, проверки наших правовых инспекторов показывали, что практически ни в одном коллективном договоре формы эти не были определены.

Но, так как прежняя редакция этого пункта останется в соглашении на 2018-2020 годы, то работодатели обязаны предусмотреть форму участия работников в управлении орга-

А наши профсоюзные правовые инспекторы при проверках будут прицельно проверять выполнение данного пункта.

### – Наверное, ещё больше споров было по третьему разделу -«Заработная плата»?

– Ябы так не сказала. В этом разделе мы предусмотрели два дополнительных пункта, связанных с обязательством правительства размещать на сайтах профильных министерств и государственных организаций информацию о заработной плате руководителей и соотношение заработных плат руководителей и работников бюджетных учреждений.

Ещё по бюджетникам для нас был очень важен пункт, связанный с обязательством работодателя предоставлять первичной профсоюзной организации информацию о расчёте стоимости одного балла, который важен при определении премий работникам.

Практика показывает, что профсоюзы только недавно стали запрашивать информашию о том, из чего состоит один балл, как рассчитывается, какая часть фонда оплаты труда бралась за основу и т.д.

Но работодатель очень медленно и долго им отвечает, до месяца. Поэтому теперь предусмотрен срок предоставления подобной информации в три рабочих дня. Пункт принят единогласно.

Ещё одно предложение, которое приняли все стороны, касается того, что если имеется задолженность по заработной плате, то при её погашении работодатель должен выплачивать денежную компенсацию в размере 1/150 ставки рефинансирования, а не 1/300, как предусмотрено на федеральном уровне.

Самый важный пункт, который мы хотели предусмотреть в новом соглашении, связан с индексацией заработной платы бюджетников. Наша профсоюзная группа считала, что нам придётся однозначно побороться за его принятие.

И если бы этот пункт попал в протокол разногласий. то даже обсуждался вопрос, что этот факт станет региональной темой Всемирного дня действий профсоюзов «За достойный труд!» 7 октября.

Мы предложили формулировку, что правительство Архангельской области принимает нормативно-правовой акт либо областной закон, который бы истанавливал порядок и условия индексации заработной платы работников организаций, финансируемых из областного бюджета.

Продолжение на стр. 10









(8182) 46-50-53

Попова, 14, 6 этаж

www.akvilon-invest.ru

FOTOBal

## твоя новая КВАРТИРА



## ОТДЕЛКА

NVN

СКИДКА

В ПОДАРОК

- Квартиры от 2 280 000\* руб

## ЖК Зелёный квартал-2

- III квартал 2019 года

- Квартиры от 2 790 000+ руб



- « фитмел центр с бассовічени
- Квартиры от 4 040 000° руб

- Квартиры от 1 770 000 руб

## ЖОС Империал II очередь Воскология - Обесаный какал

## IV квартал 2017 года



- + перекод в К-уровневый пармел
- самый высокий житой дом
   19-25 этажий

## Квартиры от 2 620 000\* руб

- птанировки кразумные метры»
   футборыю комийная коробка
   5 мин. до набережной
- Квартиры от 2 430 000° руб



- жж Зеленый квартал II квартал 2017 года

  - Квартиры от 2 670 000\* руб

подземный парконг + декр без машин

Квартиры от 79 900° руб/м'

детоме и отортивные площари.

гравитные планеровия • асельточный парк
 отрапка: «балам» эти «под ключ»

## ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ



- Остались последние квартиры!

XX KocwoeStar

## ЖК Альфа

## IV жвартал 2017 года

гранстные планировия
 отдалка: «бетил» или этод мночи

подменные пароже « деор без маше»
 детоже и отортивные площерия
 вирониблицовие « will

Квартиры от 3 016 000\* руб

Квартиры от 3 290 000° руб

ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ

## ЭКК Комфорт

- полная замена всех коммуникаций
   зактоматизированный тепловой пункт
   собственная парисека
   плочин веатном с белой отделной
   отделия колтов
- Остались последние ивартиры!





### 000 «УСТЬЯНСКАЯ **ЛЕСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩАЯ** КОМПАНИЯ»

Компания внедряет в работу очередную техническую новинку - приобретено цветомаркировочное оборудование, которое уже установлено на валочные машины.

Теперь оператор харвестера непосредственно на делянке маркирует каждый сортимент, чтобы его напарник, оператор форвардера, смог грамотно осуществить погрузку.

Новое оборудование, строительство нового завода, готовность котельных – 100 процентов

Современное оборудование приобретено и установлено на 14 рабочих харвестерах JOHN DEERE. А на вновь приобретаемой технике этой же марки система цветомаркировки является встроенной — это своеобразный бонус от поставщика оборудования, компании «Трактородеталь».

### 000 «УСТЬЯНСКИЙ **ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ** КОМПЛЕКС»

На объекте строительства цеха сортировки сухих пиломатериалов будущего завода по переработке тонкомерной древесины ведутся активные работы.

Бригада подрядчиков приступила к мон-

тажу оборудования будущего цеха. Параллельно ведется монтаж металлоконструкций самого здания.

Сдача объекта в эксплуатацию намечена на декабрь 2017 года.

### 000 «УСТЬЯНСКАЯ **ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ** компания»

Главная котельная в посёлке Октябрьский полностью готова к новому отопительному сезону. В установленные сроки здесь проведено плановое техобслуживание всех пяти котлов.

Новая станция водоочистки работает в штатном режиме.

В ближайшем будущем на территории предприятия заработает собственная лаборатория, которая будет отслеживать качество горячей воды, подаваемой потребителям.

### СЕЛО БЕРЕЗНИК

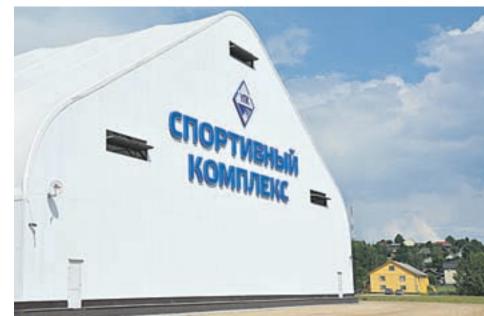
Завершаются работы по подготовке действующего спортивного комплекса к зимнему сезону.

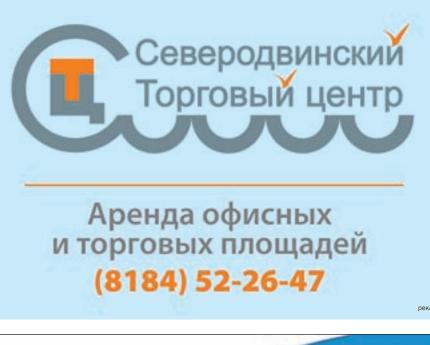
Проведен косметический ремонт раздевалок и других помещений комплекса.

По периметру ледовой площадки смонтирована новая система водоотведения, продолжается устройство новых полов за границами корта с плотным резиновым покрытием.

Как только позволит погода, в спорткомплексе начнутся тренировки детских и взрослых команд по хоккею.











Николай Прокофьев

В Архангельске готовится к печати книга Николая Прокофьева «Бригады Города Ангелов». Всё, о чем подозревали архангелоогродцы, догадывались, или знали, но боялись сказать—всё в одном издании.

В прошлых номерах мы обнародовали отрывки из книги — две публикации были посвящены одной из самых знаменитых ОПГ «Комсомольские».

И вот следующая глава, следующая ОПГ...

В предыдущем номере подробности убийства бизнесмена Зелянина — ресторатора и прочих дел мастера. Казалось бы, при чем тут Вострых?..

### история ненависти

2002 год. На территории области прекрасно живут и активно действуют несколько мощных криминальных кланов. А в числе таковых — и стремительно набирающая авторитет ОПГ «Левобережная». Штаб этой бригады — огромный особняк на улице Клепача в Исакогорке. Это дом Александра, главы клана. На воротах — металлические вензеля «АВ».

Активные помощники Александра — его старший брат Андрей и младший Алексей. Семья. Кроме родственников, в бригаде «левобережников» множество бойцов и огромные административноментовские связи. Все о них знают, но никто их не трогает. И только издалека и почти нежно за левобережной братвой наблюдают борцы с оргпреступностью — убоповцы.

Постепенно рост влияния и амбиции этой достаточно молодой

## ВЕНДЕТТА ПО-АРХАНГЕЛЬСКИ-2

Отрывки из книги «Бригады города Ангела». ОПГ «Левобережные». Продолжение

и резкой бригады начинает раздражать другие кланы.

4 августа 2003 года. 21.00.

Официально: «В доме 26 по улице Локомотивной в Архангельске прогремел взрыв самодельного радиоуправляемого взрывного устройства. Оно было замаскировано под мусорную кучу и находилось в подъезде пятиэтажного дома. Взрыв был целенаправленный и предназначался проживающему в доме предпринимателю. Как только он с семьей (с женой и 8-месячной дочкой) зашел в подъезд, неизвестные привели механизм в действие.

В результате взрыва 29-летний предприниматель получил контузию и множественные осколочные ранения, его жена - сотрясение головного мозга, ожоги лица и голени 1-2 степени, младенец - контузию и осколочное ранение ноги. Сейчас все пострадавшие находятся в 7-й городской больнице. Угрозы жизни ни для кого нет. От взрыва были повреждены двери трех квартир, выбиты стекла на лестничных площадках с 1 по 5 этаж. По первоначальной оценке, масса заряда составила до 400 граммов в тротиловом эквиваленте. Позже, оценив разрушения, причиненные взрывом, специалисты склонились к мнению, что масса заряда была значительно меньше — более 200 граммов. По данному происшествию следствие ведет прокуратура».

Неофициально: Именно тогда и так началась война неизвестных заказчиков с «левобережными». Взрывом хотели уничтожить главу клана — Александра. Тогда, по мнению соратников Александра, тот еще до взрыва знал о заказе. Для своей безопасности он нанял охранников.

Преступление не раскрыто.

## КИЛЛЕР БЕГАЛ ЗА ЖЕРТВОЙ

18 декабря 2003 года. 18.00. Официально: «У дома №42 по улице Магистральной, что недалеко от станции Исакогорка, местные жители обнаружили бездыханное тело «частното предпринцимателя» по имени

что недалеко от станции Исакогорка, местные жители обнаружили бездыханное тело «частного предпринимателя» по имени Андрей. Почти сразу же на место обнаружения прибыла милиция, которая выяснила, что молодой мужчина скончался от нескольких пулевых ранений в туловище».

Неофициально: В этот день жертвой киллера стал известный в авторитетных кругах предприниматель Андрей, являвшийся старшим братом Александра. Убийца действовал демонстративно и нагло.

Бдительные бабушки — соседки убитого по дому — утверждали, что в четверг они слышали всего три выстрела.

«После того как начали стрелять, Андрей побежал в сторону трансформаторной будки, - очень убедительно рассказывали соседки. - Пробежал он метров сорок. Вон там, видите, мусорный бачок стоит, - показала рукой одна из собеседниц наших корреспондентов. - Вот, несчастный добежал почти до него и там упал». О количестве и внешности убийц старушки сообщить ничего не смогли. Оно и понятно. Кто в наше время, услышав выстрелы, будет проявлять излишнюю любознательность?

Хорошо уже то, что встревоженные выстрелами жители оперативно позвонили в ми-

лицию, а та столь же оперативно прибыла на место убийства. Но спасать было уже некого: Андрей был мертв и лежал у трансформаторной будки между домами №42 и 43 все по той же улице Магистральной.

Тогда знающие люди говорили, что это не последнее убийство, касающееся личного состава «левобережной» бригады. По словам очевидцев, наблюдавших за работой оперативной группы: «Андрей лежал на снегу, среди каких-то сучьев, неподалеку от трансформаторной будки. Крови почти не было видно, вся впиталась в плотную зимнюю одежду. И совсем не верилось, что он мертв, даже выражение лица Андрея было спокойным, безмятежным».

Преступление не раскрыто.

## РАССТРЕЛЯЛИ РЕБЁНКА

23 декабря 2003 года. 18.00. Исакогорский округ

Официально: «Около 18.00 у дома по ул. Клепача неизвестные преступники расстреляли автомобиль «Тойота-Лендкрузер», в котором находились шесть человек. В результате обстрела на месте скончались трое пассажиров «Тойоты» — 35-летний частный охранник, 30-летняя женщина и 11-летний школьник. Водитель машины, еще один охранник, 27 лет,

и 26-летняя женщина с ранениями различной тяжести были госпитализированы. Преступники бросили автомат Калашникова, пистолет Иж-71 и скрылись. В обшивке автомобиля обнаружено 11 пулевых отверстий. На месте преступления был обнаружен автомат калибра 7.62.

Неофициально: 18.00. Особняк Александра на улице Клепача в Исакогорке. К воротам с большими буквами «АВ» подъезжает внедорожник «Тойота-Лендкрузер». В нем девять человек.

Это сам Александр, его супруга, его племянник Егор со своей матерью (первая жена и сын погибшего пятью днями раньше Андрея. — Прим. авт.), младший брат Александра — Алексей, два охранника и водитель.

Все они возвращаются с похорон Андрея. Когда машина останавливается у ворот, сбоку от стоящего рядом строительного вагончика, к ней подбегают два киллера. Они расстреливают джип из автомата Калашникова и пистолета ТТ. Впоследствии на прикладе брошенного киллером автомата обнаруживают вырезанную надпись: «Свобода Аргуну или смерть».

Охранник пытается отстреливаться, но в его ИЖе (марка пистолета. — Прим. авт.) перекосило патрон. Водитель ударяет по газам, и джип, сминая ворота, врывается во двор особняка. Двое пассажиров погибают на месте— охранник с неисправным пистолетом и мальчик Егор.

Супруга Александра умирает по дороге в больницу. Сам бригадир «левобережных» тяжело ранен. В его теле шесть пуль. Как удалось впоследствии установить, первоначально на месте расстрела джипа не удалось обнаружить ТТ. По слухам, его подобрал выскочивший из этой передряги целым Алексей — младший брат убиенного Андрея и тяжело раненого Александра. Преступление не раскрыто.

В следующем номере: КИЛЛЕР В ГУВД

### Окончание. Начало на 7-й стр.

Вопрос очень актуален, так как правительство области уже много лет подряд не говорит об индексации заработной платы, то есть о повышении на конкретный размер постоянной части зарплаты всех работников. Если и ведутся разговоры, то о повышении фонда оплаты труда.

Но мы понимаем — это совсем не значит, что данные суммы коснутся зарплаты каждого конкретного работника.

А статья 134 Трудового кодекса говорит о том, что работодатель (в данном случае — правительство для областных госучреждений), должен разработать свой нормативный документ, который говорит как об индексации заработной платы, так и об её условиях и порядке.

До сегодняшнего дня такого документа правительством

## ВЛАСТЬ И ПРОФСОЮЗЫ

Председатель Федерации Профсоюзов комментирует ход заключения трехстороннего соглашения...

не разработано. И на наше счастье, все стороны социального партнерства согласились с предложением профсоюзов. Теперь мы имеем право требовать от правительства Архангельской области выполнения данного пункта.

### А что касается индексации заработной платы работников коммерческих организаций?

— Во-первых, индексация заработной платы в этом секторе экономики прописана и в действующем соглашении. И работодатели не исключили этого пункта (хотя изначально такие предложения звучали).

То, что мы этот пункт не потеряли — тоже положительный момент. И в этом же пункте прописано, что порядок увеличения фонда оплаты труда учреждений, которые финансируются из муниципальных бюджетов, устанавливаются соответствующими нормативно-правовыми актами муниципального уровня.

### На кого распространяется действие соглашения?

— Распространение действия Архангельского областного трёхстороннего соглашения предусмотрено в областном законе «О социальном партнёрстве в Архангельской области».

Семь лет назад областная Федерация профсоюзов, обладающая правом законодательной инициативы, внесла в него изменения, говорящие о том, что после подписания трёхстороннего соглашения предложение о присоединении к нему публикуется в официальной прессе.

Если в течение месяца ктото из работодателей направит свой мотивированный отказ в Архангельскую областную трёхстороннюю комиссию, то действие соглашения в ближайшие три года на него распространяться не будет.

Если же отказов не последовало, то все не отказавшиеся работодатели автоматически подпадают под его действие. Из опыта прошлых лет: присоединиться к соглашению отказались единицы. При этом напомню, что Архангельское областное трёхстороннее соглашение имеет силу закона.

И за его невыполнение предусмотрена такая же ответственность, как и за невыполнение требований Трудового кодекса: административное наказание, предписания прокуратуры, штрафы и т.д.

- Сколько ещё времени прод-

лится работа над проектом нового соглашения?

— Мы рассмотрели пока три раздела из девяти.

Следующее заседание рабочей группы состоится в середине сентября, где будут рассматриваться самые важные разделы для профсоюзов, куда мы предлагаем внести много нового — охрана труда и гарантии для молодёжи.

Ну и ещё одна наша задача — необходимо сохранить «в неприкосновенности» раздел «Социальная защита работников», потому что там прописаны пункты, касающиеся оздоровления работников и их детей, мер социальной поддержки социально незащищённых категорий граждан, вопросов ЖКХ, оплаты проезда в отпуск, льгот для женщин и многого другого.

Так что работы предстоит ещё много. А в декабре мы должны выйти на финишную прямую.

												(C)112		rbepo smirgn
March   Marc		Понедельник	, 18 (	•		Вторник, 1	9 сен	_		Среда, 20				Четверг,
10   1   1   1   1   1   1   1   1   1	05.00		11.10,	путешествий". Ве́дущий	25.55			Толстой". (*)	05.55		10.15,	<b>18.30</b> "Наблюдатель"	25.25	
March   Marc			12.15	Юрий Сенкевич". 1981 г.			15.10,	монический оркестр на		12.00, 15.00, 03.00 Hobo-	11.10,	00.35 XX век. "Междуна- родная панорама". Веду-		
1.		Контрольная закупка	12.55			Контрольная закупка	16.00			Контрольная закупка		щий Александр Бовин". 1978 г.		Контрольная закупка
20.   1.   1.   1.   1.   1.   1.   1.			13.35				16.15	ски встречаются с морем"			12.15			
Property	12.15,			Библейский сюжет	12.15,			Д/ф "Леонид Утёсов. Есть	12.15,			Искусственный отбор	12.15,	
20			10.10,	монический оркестр на			17.45	Д/ф "Вера Пашенная.		"Давай по́женимся!" (16+)	10.00	крытие загадок интеллек-		"Давай поженимся!" (16+)
10   Str.   St	18.00	Вечерние новости	15.55	Д/ф "Госпиталь Кабаньяс	18.00	Вечерние новости	20.00	Д/ф "Сила мозга". "Рас-	18.00	Вечерние новости ` ′	14.30	"Исторические путеше-	18.00	Вечерние новости
1.	19.50	"Пусть говорят" (16+)		сердия"	19.50	"Пусть говорят" (16+)	20.55	та"	19.50	"Пусть говорят" (16+)		"Роковые мгновения. Вера	19.50	"Пусть говорят" (16+)
10   10   10   10   10   10   10   10	21.35	Т/с "Отчий берег" (16+)	16.15	назад. Нефронтовые за-	21.35	Т/с "Отчий берег" (16+)		ши!"	21.35	Т/с "Отчий берег" (16+)	15.10,	01.40 Берлинский филар-	21.35	Т/с "Отчий берег" (16+)
18.		(16+)	16.45	"Агора". с Михаилом		(16+)		Д/с "Дивы". "Евгения Об-		(16+)	45.50	фестивалях Ёвропы		(16+)
PACES    1.00	00.35	T/c "Тальянка" (16+)	17.45		00.35	Т/с "Тальянка" (16+)	00.55	льетты"			15.50	идей. "Лучи, не знающие	00.35	Т/с "Тальянка" (16+)
Property	02.33				02.33		23.55	тем временем	l	200011	16.15	"Пешком". Гороховец за-	02.33	
The content of the		2000115				DOCONG		CTC	05.00.		16.45	"Ближний круг Павла Лю-		2000115
Control   Cont	05.00.		20.55		05.00.					11.00, 14.00, 17.00, 20.00		"Острова"	05.00.	
The part of the		11.00, 14.00, 17.00, 20.00	21.10			11.00, 14.00, 17.00, 20.00	07.00	M/c "Фиксики" (0+)		"О самом главном". (12+)		следие "Хаббла"	09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
March   Control   Contro		<ul><li>"О самом главном". (12+)</li></ul>	23.10	Д/с "Дивы". "Светлана За-		"О самом главном". (12+)		кона. Легенды" (6+)	'	Местное время		ши!"		"О самом главном". (12+)
18.   10.	-,	Местное время	22 55	собой"	·	Местное время		М/с "Шоу мистера Пибо-	13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)			- '	Местное время
Care   Company	13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут̀". (1́2+)	20.00	ская программа Владими-	13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)	08.05	М/с "Драконы. Гонки по	14.33	СТВИЯ-11", "Последние			13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
180	14.55	СТВИЯ-10", "Золотое		квадрат Канта, Толстого,	14.55	СТВИЯ-11", "Переходящее	09.00	"Шоу "Уральских пельме-	18.00	"Андрей Малахов. Прямой	23.55		14.55	СТВИЯ-11", "Сила звука"
200   Control of Con	18.00	"Андрей Малахов. Прямой		малевича	18.00	"Андрей Малахов. Прямой	09.50	X/ф " <b>НЕВЕРОЯТНЫЙ</b>	21.00	Т/с "Русская серия". "БЛА-			18.00	"Андрей Малахов. Прямой
2.1	21.00	T/c "Русская серия". "БЛА-		СТС	21.00	Т/с "Русская серия". "БЛА-	12.00,	<b>20.00</b> X/ф "МОЛОДЁЖ-	23.15	"Вечер с Владимиро̀м Со́-		CTC .	21.00	Т/с "Русская серия". "БЛА-
1.00   1.00	23.15	Специальный корреспон-	06.00		23.15	"Вечер с Владимиром Co-		(16+)	01.50			М/с "Смешарики" (0+)	23.15	"Поединок". Владимира <sup>′</sup>
Fig.   1.5	01.50		07.25	M/ф'"Монстры на кани-	01.50			(16+)	l			07.40 M/c "Шоу мистера	01.15	
The content of the		·	09.00,	<b>23.10</b> "Шоу "Уральских	l		18.00	Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)	06.00			Пибоди и Шермана" (0+) М/с "Три кота" (0+)		
GERSHAM (1907) 1909 (1909) 190	05.00		09.35	М/ф "Хороший дино-	06.00				<b>'</b>	Сегодня	08.05		06.00	
Part		10.00, 13.00, 16.00, 19.00	11.20	Х/ф "ПАССАЖИРЫ"	'	Сегодня				<b>10.20</b> Т/с "ВОЗВРАЩЕ-	09.00			Сегодня
The Control of Part   1.5		"Деловое утро НТВ" (12+)	13.30			<b>10.20</b> Т/с "ВОЗВРАЩЕ-	22.45			T/c "ЛЕСНИК" (16+)	10.15	Х/ф "ФАНТАСТИЧЕСКАЯ		<b>10.20</b> Т/с "BOЗВРАЩЕ-
December   Comparison   Compa	,	НИЕ МУХТАРА-2" (16+)	15.00			Т/с "ЛЕСНИК" (16+)	00.30	ней" (12+)	13.25	происшествие		СЕРЕБРЯНОГО СЁРФЕ-		Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
Manual Part		Обзор. Чрезвычайное	18.00,			происшествие		Любимое" (16+)		Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ	12.00,	<b>20.00</b> X/ф " <b>МОЛОДЁЖ</b> -		происшествие
Fig.	14.00,	<b>16.30</b> "Место встречи"	20.00	Х/ф " <b>МОЛОДЁЖКА</b> .		Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ		HOBECИE" (16+)	19.40		12.00	(16+)		Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
2. The process (**p.) 100.00   100.00	17.00		21 00	(16+)		T/c "ΠËC" (16+) ` ´	02.00					(16+)		T/c "ΠËC" (16+)` ´
10.00   10.0				ХАЛК" (16+)		Т/с "АГЁНТСТВО СКРЫ-		TUT	01.00			<b>19.00</b> Т/с "ВОРОНИНЫ"		Т/с "АГЁНТСТВО СКРЫ-
10				"Шоу "Уральских пельме-	01.00		07.00,				21.00	Х/ф <b>"НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК</b> -	01.00	
## BERTY   1000   The property   600, 03.30   Till   Berty   600, 03.30   Till   Berty	01.10		01.00	Т/с "ТЁМНЫЙ МИР: РАВ-	02.55	Квартирный вопрос (0+)				TR HEHTP	23.35	"Шоу "Уральских пельме-	02.55	"НашПотребНадзор" (16+)
19.   Hearth   19.   Hearth   19.		( )		HODECVIE (10+)		ТВ ЦЕНТР				"Настроение"	00.30	"Уральские пельмени".		ТВ ЦЕНТР
Mills   Mill				THT		"Настроение"	10.30			Х/ф "МАКСИМ ПЕ́РЕПЕ-	01.00	Т/с "ТЁМНЫЙ МИР: РАВ-		"Настроение"
1.10. 1.10. 2.200 [Jac. 2 Circles and graft [15] 1.10.	08.10	X/ф " <b>12 СТУЛЬЕВ</b> "	,			Х/ф "КУБАНСКИЕ КАЗА-	12.00,		10.35		02.00	X/ф "БЕЗ АНСА́МБЛЯ"	08.40	Х/ф " <b>ГАРАЖ</b> "
Table   Times   Time	,	События		<b>23.00</b> "Дом-2. Остров люб-	10.55	Тайны нашего кино. "Иван	14.30,	15.00, 15.30, 16.00, 16.30,	11.30,		03.30	Х/ф ′ <b>"СЕМЕЙНЫЙ УИК</b> -		Любовь земная" (12+)
1.32   Congrous congrous (1.5)   Congrou	12.55	"В центре событий" (16+)		"Тан̂цы" (16+)	44.00	фессию" (12+)		<b>19.00</b> , <b>19.30</b> Т/с "ИНТЕР-	11.50		05.30	"Музыка на СТС" . До	·	События
Miles   1965	14.50	Город новостей	14.00,	16.30, 17.00, 17.30, 18.00,	·	События		<b>20.30</b> "ОЛ́ЬГА" . (16+)	13.35			05.59 (16+)		СКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
1.70   Entertweets in Order   1.70	15.05	<b>КРИСТИ"</b> (12+)	20.00	"ИНТÉРНЫ" (16+)		СКОЕ УБИЙСТВО" (12+)		НИЙ" (12+)	14.50		-	THT		(12+)
1.50   To O'Filb   DOC/Eppel   One	17.00	(12+)	,	04.05 Х/ф "8 ПЕРВЫХ		лева" (12+)		(16+)	15.05,		07.00,			03.20 Х/ф "ПУАРО АГА-
200 Tipbas and Circle 201 Tipbas and Circle 202 Tipbas and Circle 203 Tipbas and Circle 203 Tipbas and Circle 204 Tipbas and Circle 205 Tipbas and Circle 205 Tipbas and Circle 206 Tipbas and Circle 207 Tipbas and Circle 207 Tipbas and Circle 208 Tipbas and Circle 209 Tipbas and Circle 209 Tipbas and Circle 209 Tipbas and Circle 200 Tipbas and Circle	17.50		00.00	"Дом-2. После заката"		03.20 Х/ф "ПУАРО АГА-		(16+)	16.55	"Естественный отбор"		08.30 "THT. Best" (16+)	16.55	"Естественный отбор"
PEH TB   15.00   15.		Петровка, 38 (16+)	01.00		17.00		01.00	λφ <b>μποπκοίο</b> (10+)	17.45	Т/с "СРАЗУ ПОСЛЕ СО-		"Дом-2. Остров любви"	17.45	Т/с "СРАЗУ ПОСЛЕ СО-
PER 18 0.00 Tipports and reconstruct (16-) 0.00 Tipports and recon	22.30	"Выборы замедленного			17.50			PEH TB		Петровка, 38 (16+)	12.00,	12.30, 13.00, 13.30, 14.00	20.00	
10,303   Траво эпать" (16+)   20,202   Хуб "ВРОРИНА НЕ ХО- (20+)   20,301 (6.3), 13.0,	23.05	Без обмана. "Фермерские	06.00		20.00		05.00		22.30	Линия защиты (16+)	14.30,	15.00, 15.30, 16.00, 16.30,		
### W/Introduction   1.00   1.		"Право знать!" (16+)	,	проект". (16+)		"Право голоса" (16+)	06.00,	11.00 "Документальный		Лимонов" (16+)		<b>19.00, 19.30</b> Т/с "ИНТЕР-	23.05	
НУЛЬТУРА  06.30, 70.0 07.20, 08.00, 10.00, 15.00, 19.00, 23.0 49 (номеная программа 11? (16.)  15.00, 19.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00, 20.00,	J=12V			12.30, 16.30, 19.30, 23.00		Жильё и жульё" (16+)		"Ċ бодрым утром!" (16+)		роль Филипп" (16+)		<b>20.30</b> "ОЛ́ЬГА" . (16+)		смерти" (12+)
10.50, 19.30, 23.40 Hobo: University proprises and 12- (fig.)   12.00, 19.30, 23.40 Hobo: University proprises and 12- (fig.		DAULTADV		"Военная тайна́" (16+)		Олег Яковлев" (16+)	,	"Новости". (16+)	01.23		21.00,			(16+)
15.00, 19.30, 22.40 Ново- сти курткуры в тор. 73.00 до до предения мурового кино. 15.00, 19.30, 22.40 Ново- сти курткуры мурового кино. 14.00 до до до предения мурового кино. 16.00, 19.30, 22.40 Ново- ста	06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00,	12.00,	ционная программа 112".		всех воров" (16+)		<b>16.00, 19.00</b> "Информа-	l	IIVEL TUP A		"Дом-2. Город`любви" (16+)		
96.53 Кто в доме хозяни 14.00 Хф ЖЕЛБЯНЫЙ ЧЕО- 15. Прегиры мирового ино." 16. 14.00 Хф ЖЕЛБЯНЫЙ ЧЕО- 15. 16. 15. Прегиры мирового ино." 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 15. 16. 16. 15. 16. 15. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16			13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-			13.00.	(16+)	06.30.		00.00			KVIILTVPA
07.35 Путециствия натурын ста* 08.05, 21.50 Правила жизни* 08.30, 22.20 Пс "ЕКАТЕРИНА" (16, 10, 10) 09.40 Дф "Рисовые террасы Ифутан Сутрения набо Стерия (16-) 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  08.31, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 09.40 Дф "Рисовые террасы Ифутан Сутрения набо Стерия (16-) 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 09.40 Дф "Рисовые террасы Ифутан Сутрения набо Стерия (16-) 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.35 "Хк век. "Пегенда по миени Весли", 1997 г. 11.10, 00.35 Хх век. "Пегенда по миени Весли", 1997 г. 12.15 "Петериали быль Покров- ской, "Тватральная лето- пись", (16-) 10.30, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30, 18.30 "Наблюдатель"  10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30 "Тайны Чалман (18-) 10.30 "Тайны Чалман", (16-) 10.30 "Тайны Чалман (18-) 1				ным". (16+)		KAUPLANDV	,	чества с Олегом Шишки-		<b>15.00, 19.30, 23.40</b> Ново-	01.00		06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00,
10.00   03.00 Тайны Чапмант   10.00 Tайны Чапмант   10.00   03.00 Тайны Чапмант   10.00   03.		Исаак Дунаевский		BEK-3"	06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00,	14.00	Х/ф "САМОЛЕТ ПРЕЗИ-		Кто в доме хозяин	05.20	"САША+МАША". "Кама́су-		сти культуры
09.15   Облией Алып Покров ской, "Театральная лето-пись." (1) — 18.00, 22.00 "Самые шожирующие гипотезы". (16-) — 18.00, 10.20 "Сам гипотезы". (16-) — 18.00, 10.20 "Сам гипотезы". (16-) — 18.00,		ста"	17.00,				17.00,	03.00 "Тайны Чапман".		Михаил Пуговкин	06.00,	<b>06.30</b> Т/с "ГРАЖДАН-	06.35	
20.00 Х/ф "САМОЛЕТ ПРЕЗИ-ДЕНТА" (16+) 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  20.00 Х/ф "Риковые террасы ифутао. Ступения в небо" 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  20.00 Х/ф "Риковые террасы ифутао. Ступения в небо" 10.15, 18.30 "Наблюдатель"  20.00 Х/ф "СТРОВ" (16+)	08.30,	<b>22.20</b> Т/с "ЕКАТЕРИНА"	18.00,	<b>02.00</b> "Самые шокирую-		Кто в доме хозяин	18.00,	<b>02.00</b> "Самые шокирую-		ста"		ONT BITTER (101)	07.05	ЦЫ
09.40 Д/ф "Рисовые террасы Ифугао. Ступени в небот 10.15, 18.30 "Наблюдатель."         22.20 (**) В лаБИРИНТЕ ГРИЗЛИ" (16+)         22.20 То "ЕКАТЕРИНА" (16+)         22.20 То "ЕКАТЕРИНА" (16+)         00.20 Х/ф "ПАССАЖИР 57" (16+) <t< td=""><td>03.13</td><td>ской. "Театральная лето-</td><td>20.00</td><td>Х/ф "САМОЛЕТ ПРЕЗИ-</td><td></td><td>Людмила Целиковская</td><td></td><td>X/ф "OCTPOB" `</td><td>08.30,</td><td><b>22.20</b> Т/с "ЕКАТЕРИНА"</td><td></td><td></td><td></td><td>Евгений Леонов</td></t<>	03.13	ской. "Театральная лето-	20.00	Х/ф "САМОЛЕТ ПРЕЗИ-		Людмила Целиковская		X/ф "OCTPOB" `	08.30,	<b>22.20</b> Т/с "ЕКАТЕРИНА"				Евгений Леонов
10.15, 18.30 "Наблюдатель" ГРИЗЛИ" (16+)  10.30, 22.20 Т/с "ЕКАТЕРИНА" (16+)  10.30, 12.20 Т/с "ЕКАТЕРИНА" (16+)  10.31, 12.30 "Наблюдатель" (16+)  10.32, 12.30 (16.30, 19.30, 23.00 "Новогот", (16+) (16-) (16.30, 18.30 "Наблюдатель" (16-) (16.35, 19.00 "Информационная программа 112". (16-) (16-) (16.35, 19.00 "Информационная программа 112". (16-) (16-	09.40	Д/ф "Рисовые террасы		"Водить no-русски". (16+)		ста"		X/ф "ПАССАЖИР 57"	09.15	ской. "Театральная лето-	05.00,	<b>09.00</b> "Территория за- блуждений" (16+)		ста"
ской. "Геатральная лето- пись". (*)  10.9.40, 14.56 / главная роль 10.15, 18.30 'Наблюдатель" 11.10, 00.35 XX век. "Пегенда по мини "Вести". 1997 г. 12.15 "Магистр иргамма Владими- ра Микушевича. "Черный кадрат Канта, Толстого, Малевича" 12.50 "Сати. Нескучная класси- ка" с Тамарой Синяской 13.30 // Догила мозга". "Ключ к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Чсторические путеше—  14.30 "Чсторические путеше—  15.00 "С бодрым утром!" (16+) 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+) 12.00, 16.05, 19.00 "Информа- ционная программа Владими в падмисява Листьев". 1992 г. Игра в бисер" "Роберт Пенн Уоррен. "Вся коро- левская рать". 18.00, 02.40 "Самые шокирую- щие гилогезы". (16+) 18.30 "Чаблюдатель" 1992 г. Игра в бисер" "Роберт Пенн Уоррен. "Вся коро- левская рать" 18.00, 02.40 "Самые шокирую- щие гилогезы". (16+) 20.00 Х/ф "УТНАТЪ ЗА 60 СЕ- КУНД" (16+) 18.30 "Чаблюдатель" 18.30 "Чаблюдатель" 1992 г. Игра в бисер "Роберт Пенн Уоррен. "Вся коро- левская рать" 18.00, 02.40 "Самые шокирую- щие гилогезы". (16+) 20.00 Х/ф "УТНАТЪ ЗА 60 СЕ- КУНД" (16+) 20.00 Х/ф "ОТНОВ" 20.00 Х/ф "Чепреходящее на- спедие "Хаббола"	10.15,		00.20		08.30,	<b>22.20</b> Т/с "ЕКАТЕРИНА"		. ,		ПИСЬ". (^)	06.00,		08.30,	<b>22.20</b> Т/с "ЕКАТЕРИНА"
10.15, 18.30 "Наблюдатель" 12.00, 16.05, 19.00 "Информационная программа 112". (16+) 11.10, 03.5 XX век. "Легенда по имени "Вести". 1997 г. 12.15 "Магистр игры". Авторская программа Владимира Микушевича. "Черный квадрат Канта, Толстого, Малевича" 12.50 "Сати. Нескучная класси ка" с Тамарой Синявской 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Д/ф "Остров по глубинам мышления" 14.30 "Д/ф "Магистр игры". 14.30 "Наблюдатель" 11.10, 03.5 XX век. "Легенда по имени "Вести". 1997 г. 11.10, 03.32 ХЗ век. "Тема". Дети знаменитстве". 1992 г. 11.10, 03.30 "Тайны Чапман". (16+) (1	AF	ХАНГЕЛЬС	K - L	<b>ШЕНКУРСК</b>	55.15	ской. "Театральная лето-	/A\F	эжирские перевозки	Yel	OHETA		"Ċ бодрым vтром!" (16+)	00.10	ской. "Театральная лето-
11.10, 00.35 XX век. "Легенда по имени "Вести". 1997 г. 12.15 "Магистр игры". Автор- ская программа Владимира Микушевича. "Черный квадрат Канта, Толстого, Малевича" 12.50 "Сати. Нескучная класси- ка" с Тамарой Синявской 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше- 14.30 "Исторические путеше- 22.10 "Всем по котику". (16+) 13.50 "Д/ф "Спра мозга". "Абсолютный слух" 14.30 "Исторические путеше- 22.10 "Всем по котику". (16+) 13.35 Д/ф "Напъ за бисти". "Дети знаменитостей. Ведущий владислав Листьев". 1992 г. 14.00 Х/ф "ОСТРОВ" Пенн Уоррен. "Вся королевская рать" 12.55 "Игра в бисер" "Роберт Пенн Уоррен. "Вся королевская рать" 12.45, 01.30 Цвет времени. В. Кандинский. "Желтый звук" 12.45, 01.30 Цвет времени. В. Кандинский. "Желтый звук" 12.55 "Абсолютный слух" 12.55 "Абсолютный слух" 12.55 "Абсолютный слух" по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше-	-					<b>19.45</b> Главная роль	LASE	ZAVAJBI I - ZII		A STATE OF THE STATE OF	,	"Hовости". (16+)		19.45 Главная роль
12.15 "Магистр игры". Автор- ская программа Владими- ра Микушевича. "Черный  квадрат Канта, Толстого,  Малевича"  12.50 "Сати. Нескучная класси- ка" с Тамарой Синявской  13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ  к сознанию. Путешествие  по глубинам мышления"  14.30 "Исторические путеше-  14.30 "Исторические путеше-  15.50 "Магистр игры". Автор- ская программа Владими- ра Микушевича. "Черный  квадрат Канта, Толстого,  Малевича"  17.00, 03.30 "Тайны Чалман".  (16+)  18.00, 02.40 "Самые шокирую- щие гилогезы". (16+)  20.00 Х/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ- кХНД" (16+)  20.00 Х/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ- кХНД" (16+)  20.00 Х/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ- кХНД" (16+)  20.00 КУНД" (16+)  20.0		The state of the				<b>00.35</b> XX век. "Легенда по	100				,	ционная программа 112".		<b>00.35</b> XX век. "Тема". Дети
рамикушевича. "Черный квадрат Канта, Толстого, Малевича" "Черный квадрат Канта, Толстого, Малевича" "Черный квадрат Канта, Толстого, Малевича" "12.50 "Сати. Нескучная класси-ка" с Тамарой Синявской 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше-			11	- 100	12.15	"Магистр игры". Автор-	_			- VERWEITEUR	13.00,	23.25 "Загадки челове-		
Малевича" 12.50 "Сати. Нескучная класси- ка" с Тамарой Синявской 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше- 14.30 "Исторические путеше-	8		ed c			ра Микушевича. "Черный	2	-	-	-	14.00	ным". (16+)	12.05	
ка" с Тамарой Синявской 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ 13.30 Д/ф "Сила мозга". "Ключ 20.00 Х/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ- к сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше-	6	A.	1.			Малевича"	3			<b>О</b> ВКЛАМА		<b>03.30</b> "Тайны Чапман".		левская рать"
13.30 Д/ф "Сила мозга": "Ключ як сознанию. Путешествие по глубинам мышления" 14.30 "Исторические путеше-  14.30 "Исторические путеше-  14.30 "Исторические путеше-  15.50 "Д/ф "Корминам мышления" 12.55 "Абсолютный слух" 12			-	0 -		ка" с Тамарой Синявской	Max	Онеги:		Maragrania conseque	18.00,	02.40 "Самые шокирую-	12.45,	Кандинский. "Желтый
по глубинам мышления"  14.30 "Исторические путеше-  14.30 "Исторические путеше-  14.30 "Всем по котику". (16+)  14.30 "Всем по котику". (16+)  13.35 Д/ф "Непреходящее наследие "Хаббла"				<b>п</b> еклама	13.30	к сознанию. Путешествие	DES	30, 11:00, 12:30	p 2	1,000,17400,1780	20.00	X/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ-		"Абсолютный слух"
I ствия Ивана Толстого"			100000		14.30	"Исторические путеше-		CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	Descri B			"Всем по котику". (16+)		Д/ф "Непреходящее на- следие "Хаббла"
			102-109		I	ствия Ивана Толстого".			-		00.20	//Ψ <b>ΓΕΟΟΙΙΟΒΕΡ</b> (10+)	1 14.30	писторические путеше-

# ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ:

## СТАРТ ДАН! ВРЕМЯ ПОШЛО!

Уважаемые друзья! Открыта подписка на еженедельник «Для умных людей ПравДа Северо-Запада» на 1-е полугодие 2018 года. Подписаться на наше издание можно во всех отделениях почтовой связи, а также у редакционных агентов – распространителей своего участка.

	<b>20-/</b>	
2	1 сентября	
	ствия Ивана Толстого". "Роковые мгновения. Пётр	
	Столыпин". (*)	05.00
15.10,	01.40 Берлинский филар-	09.00,
	монический оркестр на	09.20 09.50
16.05	фестивалях Европы Д/ф "Томас Алва Эдисон"	10.55
16.15	Пряничный домик. "Бога-	12.15,
40.45	тырское дело". (*)	13.55
16.45	"Линия жизни". Игорь Верник. (*)	16.00,
17.45	"Больше, чем любовь"	47.00
20.05	Д/ф "Солнечные супер-	17.00 18.00
20.55	штормы"	18.45
20.00	"Спокойной ночи, малы- ши!"	19.50
21.10	"Энигма. Даниил Трифо-	21.00 21.30
00.40	HOB"	21.00
23.10	Д/с "Дивы". "Хибла Герз- мава. Вечная любовь"	23.25
23.55	Черные дыры. Белые пят-	00.20
	на	00.20
02.40	Д/ф "Национальный парк	01.45
	Дурмитор. Горы и водое- мы Черногории"	
	-pp	
	СТС	
00.00		05.00,
06.30 07.00,	М/с "Новаторы"." (6+) 07.40 М/с "Шоу мистера	09.00,
07.00,	Пибоди и Шермана" (0+)	09.55
07.25	М/с "Три кота" (0+)	11.40,
08.05	М/с "Драконы. Гонки по	
09.00.	краю" (6+) 23.40 "Шоу "Уральских	11.55 13.00,
00.00,	пельменей" (16+)	14.55
09.30	Х/ф "НОВЫЙ ЧЕ́ЛОВЕК-	
12.00,	ПАУК" (12+) 20.00 Х/ф "МОЛОДЁЖ-	18.00
12.00,	ка. взрослая жизнь"	10.00
	(16+)	21.00
13.00	Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"	23.20
15.00	(16+) Т/с "КУХНЯ" (16+)	
18.00,	<b>19.00</b> Т/с "ВОРОНИНЫ"	
04.00	(16+)	
21.00	Х/ф "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК- ПАУК. ВЫСОКОЕ НА-	06.00,
	ПРЯЖЕНИЕ" (12+)	07.00
00.30	"Уральские пельмени".	09.00,
01.00	Любимое" (16+) "ТЁМНЫЙ МИР: РАВНО-	<b>.</b>
01.00		11.15
	ВЕСИЕ" (16+). Мистиче-	13.25

02.00	ский сериал" Х/ф "БЕЗУМНЫЙ СПЕЦ- НАЗ" (16+)
	THT
07.00,	<b>07.30, 06.00, 06.30</b> Т/с "ГРАЖДАНСКИЙ БРАК" (16+)
08.00,	08.30 "THT. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.30	"Дом-2. Остров любви" (16+)
12.00,	<b>12.30, 13.00, 13.30, 14.00</b> T/c "CALIATAHA" (16+)
14.30,	15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 T/c "ИНТЕР-
20.00,	<b>20.30</b> "ОЛЬГА" . (16+)
21.00	"Шоу "Студия Союз" (16+)
22.00	"Импровизация" . (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+)
00.00	"Дом-2. После заката"
01.00	(16+) Х/ф "НА РАССТОЯНИИ ЛЮБВИ" (16+)
	PEH TB
06.00,	<b>09.00</b> "Документальный проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30.	12.30, 16.30, 19.30, 23.00

	PEH TB
06.00,	09.00 "Документальный
	проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
,	"Hовости". (16+)
12.00,	<b>16.00, 19.00</b> "Информа-
,	ционная программа 112".
	(16+)
13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-
,	чества с Олегом Шишки-
	ным". (16+)
14.00	Х/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕ-
	КУНД" (16+)
17.00,	<b>03.40</b> "Тайны Чапман".
,	(16+)
18.00,	02.40 "Самые шокирую-
10.00,	щие гипотезы". (16+)
20.00	X/ф "ГЛАЗА ЗМЕИ" (16+
22.00	"Смотреть всем!" (16+)
00.20	Х/ф "ВЛАСТЬ СТРАХА"
00.20	(16+)
04.30	"Территория заблужде-
0 1.00	ний". До 05.00 (16+)
	пии . до 00.00 (10+)

	Пятница,	22 ce
	ПЕРВЫЙ	09.15
05.00 09.00, 09.20	"Доброе утро" 12.00, 15.00 Новости Контрольная закупка	09.40 10.20
09.50 10.55	"Жить здорово!" (12+)	11.15
12.15,	Модный приговор 15.15 "Время покажет" (16+)	11.35
13.55 16.00,	"Давай поженимся!" (16+) <b>04.05</b> "Мужское / Жен- ское" (16+)	12.15 12.55
17.00 18.00 18.45	"Жди меня" Вечерние новости "Человек и закон" (16+)	13.35
19.50 21.00 21.30	"Поле чудес" "Время"	14.30
	"Голос". Новый сезон (S) (12+)	
23.25	"Вечерний Ургант" (S) (16+)	15.10
00.20	"Городские пижоны". "Брюс Спрингстин" (16+)	16.05
01.45	X/ф "Большая игра" (16+)	
	(10+)	16.35 17.55
	РОССИЯ	19.45
05.00, 09.00,	09.15 Утро России 11.00, 14.00, 17.00, 20.00	20.15
,	Вести	21.05 23.35
09.55 11.40,	"О самом главном". (12+) 14.40, 17.40, 20.45 Вести.	00.20

	РОССИЯ
05.00.	09.15 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40, 17.40, 20.45</b> Вести.
	Местное время
11.55	T/c "CBATЫ-5" (12+)
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
14.55	Т/с "ТАИНЫ СЛЕД-
	СТВИЯ-11", "Маэстро"
18.00	(12+) "Augnoù Mogovon, Прамой
10.00	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00	эфир . (10+) "Юморина". (12+)
23.20	Х/ф "ЛЮБОВЬ НЕ ДЕ-
20.20	ЛИТСЯ НА ДВА" (12+)
	Similar Harr (12.)
	HTB
06.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00
,	Сегодня
07.00	"Деловое утро НТВ" (12+)
09.00,	<b>10.20</b> Т/с "ВОЗВРАЩЕ-

НИЕ МУХТАРА-2" (16+)

"Место встречи" "ЧП. Расследование" (16+)

Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

T/c "ЛЕСНИК" (16+)

происшествие

Обзор. Чрезвычайное

16.30 17.00

20.40

19.40 00.40 01.40 03.40	ФОНАРЕЙ-16" (16+) Т/с "ПЁС" (16+) "Мы и наука. Наука и мы" (12+) "Место встречи" (16+) "Поедем, поедим!" (0+)
	ТВ ЦЕНТР
06.00	"Настроение"
08.05	Д/ф "Сергей Захаров. Я не жалею ни о чём" (12+)
09.05	Т/с "ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ
11.30,	НАДЕЖДЫ" (12+) 14.30, 22.00 События
11.50	"ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НА-
	ДЕЖДЫ". Продолжение
13.15	детектива (12+) X/ф " <b>ШРАМ</b> " (12+)
14.50	Город новостей
15.05	"ШРАМ". Продолжение
17.40	фильма (12+)
17.40	Х/ф <b>"ХРА̀БРЫЕ ЖЁНЫ"</b> (12+)
19.30	"В центре событий"

"Красный проект" (16+)

_	00.25	(12+) Д/ф "Нонна Мордюкова. Право на одиночество"
١	01.15	(12+) "МОЗГ". Комедия (Фран- ция) (12+)
		КУЛЬТУРА
-	06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Ново- сти культуры
	06.35 07.05	Кто в доме хозяин "Легенды мирового кино". Фернандель
	07.35	"Путешествия натурали- ста"
+)	08.05	"Россия, любовь моя!"Ведущий Пьер Кристиан Броше. "О чем поведал чувашский хушпу". (*)
	08.35,	17.15 "Больше, чем лю- бовь"

сен	тября
09.15	Д/ф "Владимир Хенкин. Профессия - смехач"
09.40	Главная роль
10.20	80 лет Эдуарду Кочергину. "Линия жизни". (*)
11.15	Д/ф "Гоа. Соборы в джун-
11.35	"Кинескоп" с Петром Ше- потинником. 74-й Венеци- анский МКФ
12.15	Д/ф "Да, скифы - мы!"
12.55	"Энигма. Даниил Трифо- нов"
13.35	Д/ф "Солнечные супер- штормы"
14.30	"Исторические путеше- ствия Ивана Толсто- го". "Роковые мгновения. Александр Керенский". (*)
15.10	Берлинский филармони- ческий оркестр на фести- валях Европы
16.05	"Письма из провинции". Фатеж (Курская область).
16.35	"Царская ложа" Х/ф "ВАСИЛИЙ И ВАСИ-
17.55	Х/ф "ВАСИЛИЙ И ВАСИ- ЛИСА"
19.45	Смехоностальгия
20.15	К 70-летию БОРИСА ГАЛ- КИНА. "Линия жизни". (*)
21.05	X/ф <b>"ЭННИ</b> "
	"O DEDITION OF

23.35 00.20	х, ф - Энни "2 ВЕРНИК 2" Х/ф " <b>ДЕВУШКИ! ДЕ-</b> ВУШКИ! ДЕВУШКИ!"
	CTC
07.00,	07.40 M/c "Шоу мистера Пиболи и Шермана" (0+)
07.25	Пибоди и Шермана" (0+) М/с "Три кота" (0+)
08.05	М/с "Драконы. Гонки по
	краю" (6+)
09.00,	<b>19.30</b> "Шоу́ "Уральских
	пельменей" (16+)
09.30	Х/ф "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-
12.00	ПАУК. ВЫСОКОЕ НА- ПРЯЖЕНИЕ" (12+) Х/ф "МОЛОДЁЖКА. ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ"
13.00	(16+) Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"
15.00 18.00 19.00	(16+) Т/с "КУХНЯ" (16+) Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+) "Уральские пельмени".
21.00 22.45 01.00	Любимое" (16+) Х/ф "ЗАЩИТНИКИ" (12+) Х/ф "КНИГА ИЛАЯ" (16+) Х/ф "ИГРОК" (18+)

08.00,	08.30 "THT. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
11.00	"Дом-2. Остров любви"
	(16+)
12.00,	12.30, 13.00, 13.30, 14.00
	Т/с "САШАТАНЯ" (16+)
14.30,	<b>15.00</b> "Однажды в Рос-
	сии". "Дайджест" . (16+)
16.00,	17.00, 18.00, 19.00, 19.30
	"Однажды в России".
	(16+)
20.00,	20.30 "Love is" . (16+)
21.00	"Комеди Клаб" . (16+)
22.00	"Открытый микрофон".
	(16+)
23.00	"Дом-2. Город любви"
	(16+)
00.00	"Дом-2. После заката"
04.00	(16+)
01.00	"Такое кино!" (16+)
01.30	Х/ф "АДВОКАТ ДЬЯВО-
	ЛА" (16+)
	DEII TD

THT

	, ,
	PEH TB
06.00.	09.00 "Документальный
,	проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30,	<b>12.30, 16.30, 19.30</b> "Ново-
	сти". (16+)
12.00,	15.55, 19.00 "Информа-
	ционная программа 112".
	(16+)
13.00	"Загадки человечества с
	Олегом Шишкиным". (16+)
14.00	Х/ф "ГЛАЗА ЗМЕИ" (16+)
17.00	"Tайны Чапман". (16+)
18.00	"Самые шокирующие ги-
00.00	потезы". (16+)
20.00	"Чужие. Секретные архи-
04.00	вы Космопоиска". (16+)
21.00	"Предсказания волхвов:
23.00	что нас ждет?" (16+) Х/ф "ПИРАНЬИ 3D"
00.40	х/ф "ПИРАНЬИ 3DD"
02.00	Х/ф "ОТСЧЕТ УБИЙСТВ"
02.00	VM OICAEL ΣΕΝΝΙCΙΕ

	Суббота, 2
	ПЕРВЫЙ
06.00,	<b>10.00, 12.00, 15.00</b> Ново-
06.45	сти Т/с "Жизненные обстоя-
08.45	тельства" (16+) "Смешарики. Спорт" (S)
09.00	"Играй, гармонь любѝ- ́
09.45	мая!" "Слово пастыря"
10.15	К юбилею актрисы. "Оль- га Остроумова. Когда
11.25	тебя понимают" (12+) X/ф "Доживем до поне-
12.15	дельника" "Доживем до понедельни- ка"
13.40,	<b>15.10</b> Т/с "А у нас во дворе" (12+)
18.00 18.15	Вечерние новости "Кто хочет стать миллио-
19.50,	нером?" <b>21.20</b> "Сегодня вечером"
21.00 23.00 23.50	(16+) "Время" "Короли фанеры" (S) (16+) Комедия "Типа копы" (S) (18+)

04.40	Т/с "НЕОТЛОЖКА-2", 1 с.
04.40	<ul> <li>"Новое назначение" (12+)</li> </ul>
05.40	Т/с "НЕОТЛОЖКА-2", 2
	с "Автобус" (12+)
06.35	Мульт-утро. "Маша и Мед-
	ведь"
07.10	"Живые истории"
08.00,	11.20 Вести. Местное вре-
	ΝЯ
08.20	Россия. Местное время.
	(12+)
09.20	"Сто к одному"
10.10	"Пятеро на одного"
11.00,	14.00 Вести
11.40 14.20	Аншлаг и Компания. (16+) Х/ф "ВСЁ ВЕРНЁТСЯ"
14.20	(12+)
18.10	(12+) Субботний вечер
20.00	Вести в субботу
21.00	Х/ф "МЕСТЬ КАК ЛЕ-
	KAPCTBO" (12+)
00.55	Х/ф "ПРИМЕТА НА СЧА-
	СТЬЕ" (12+)

HTB		
05.00	"ЧП. Расследование" (16+)	
05.40	"Звезды сошлись" (16+)	
07.25	Смотр (0+)	
08.00,	<b>10.00, 16.00</b> Сегодня	
08.20	"Новый дом" (0+)	
08.50	"Устами младенца" (0+)	
09.30	"Готовим с Алексеем Зи-	
	миным" (0+)	
10.20	Главная дорога (16+)	
11.00	"Еда живая и мёртвая"	
	(12+)	
12.00	Квартирный вопрос (0+)	
13.05	"НашПотребНадзор" (16+)	
14.10	"Поедем, поедим!" (0+)	
15.05	Своя игра (0+)	
16.20	"Однажды" (16+)	
17.00	"Секрет на миллион". Ан-	
	дрей Губин (16+)	
19.00	"Центральное телевиде-	
	ние"	
20.00	"Ты супер! Танцы" (6+)	
22.45	"Международная пилора-	
00.45	ма" (16+)	
23.45	"Квартирник НТВ у Маргу-	
	лиса". Борис Гребенщиков	

	ТВ ЦЕНТР
8.15	Х/ф "КОРОЛЕВСТВО
	КРИВЫХ ЗЕРКАЛ" (6+)
9.35	Х/ф "СВАДЬБА В МАЛИ-
	HOBKE"
1.30,	<b>14.30</b> , <b>23.50</b> События
1.45	Т/с "СРАЗУ ПОСЛЕ СО-
	ТВОРЕНИЯ МИРА" (16+)
4.45	"СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВО-
	РЕНИЯ МИРА". Продол-
	жение детектива (16+)
6.05	Х/ф "МОЙ ЛУЧШИЙ
	<b>ΒΡΑΓ</b> " (12+)
0.00	"Круг Света".
1.10	"Постскриптум"
2.20	"Право знать!" (16+)
0.00	"Право голоса" (16+)

и группа "Аквариум" (16+)

	КУЛЬТУРА
06.30	Библейский сюжет
07.05	Х/ф "МЕЧТА"
08.50	М/ф "Алиса в стране чу-

сен	тября	
	дес". "Путешествие му-	-
9.30	<b>равья"</b> "Эрмитаж". (*)	0
9.55	<ul><li>Обыкновенный концерт с</li></ul>	(
0.30	Эдуардом Эфировым" X/ф " <b>ВАСИЛИЙ И ВАСИ</b> -	١
	ЛИСА"	
2.05	Власть факта. "Выбор Ла-	0
2.50.	тинской Америки" 01.55 Д/ф "Архитекторы	Ιi
,	от природы". "Города жи-	Ιı
3.40	вотных" X/ф <b>"Элвис Пресли".</b>	1
	"ДЕВУШКИ! ДЕВУШКИ!	
5.25	<b>ДЕВУШКИ!"</b> "Искатели". "Тайна авдо-	ľ
	тьинского подземелья". (*)	1
6.15	"Игра в бисер" "Н. В. Го- голь. "Вий"	2
3.55	Поль. бии	3

16.15 16.55 18.30 19.25 21.00	"Игра в бисер" "Н. В. Го- голь. "Вий" Д/ф "Романтизм" XX век. "Тема". XX, ф "НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ" "Агора". с Михаилом Швыдким
22.00	ЛЕГЕНДАРНЫЕ КОНЦЕР ТЫ.
23.30	Х/ф "АМУН"
	CTC
07.50	М/с "Три кота" (0+)
08.05	"Приключения кота в са- погах" (6+)
09.00	"Уральские пельмени". Любимое" (16+)
10.00	"ПроСТО кухня" (12+)

07.50	М/с "Три кота" (0+)
08.05	"Приключения кота в са-
	погах" (6+)
09.00	"Уральские пельмени".
	Любимое" (16+)
10.00	"ПроСТО кухня" (12+)
10.30	"Успеть за 24 часа" (16+)
11.30,	16.00 M/c "Весёлых
,	праздников" (6+)
11.35,	16.45 M/c "Сказки Шрэ-
,	кова болота" (6+)
12.10,	17.20 М/ф "Шрэк-4D" (6+)
12.25	М/ф "Шрэк" (6+)
14.10	М/ф " <b>Шрэк-2</b> " (б+)
16.30	М/ф "Пингвины из мада-
	гаскара" (6+)
17.40	M/ф " <b>Шрэк Третий</b> " (6+)
19.20	М/ф "Шрэк навсегда"
	(12+)
21.00	Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМА-
	HA'" (12+)
23.10	Х/ф "ВЕЛИКИЙ УРАВНИ-
20.10	
20.10	ТЕЛЬ" (16+) Х/ф "КНИГА ИЛАЯ" (16+)

70 P 10111111111111111111111111111111111	00.20
THT	09.25 10.20
"THT. Best" (16+) 04.20 "THT Music" (16+) "Агенты 003" (16+) "Дом-2. Lite" (16+)	11.05 12.00 13.05 14.00
(16+)	15.05 16.20
19.30 "Экстрасенсы. Битва	18.00
<b>14.30, 15.00</b> "ОЛЬГА" . (16+)	19.00 20.10 21.10
Х/ф " <b>ДЖОН УИК-2</b> " (16+) "Шоу "Студия Союз" (16+)	23.00
"Экстрасенсы ведут рас- следование" (16+)	00.55
"Битва экстрасенсов" (16+)	
"Танцы" (16+) "Дом-2. Город любви"	
(16+) "Дом-2. После заката"	07.35 08.05
Х/ф "СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ" (16+)	10.05
	"ТНТ. Веst" (16+)  04.20 "ТНТ Мизіс" (16+) "Агенты 003" (16+) "Дом-2. Lite" (16+) "Дом-2. Сотров любви" (16+) "Школа ремонта" (12+) 19.30 "Экстрасенсы. Битва сильнейших" (16+) 14.30, 15.00 "ОЛЬГА". (16+) "ДЖОН УИК-2" (16+) "Шоу "Студия Союз" (16+) "Битва экстрасенсы ведут расследование" (16+) "Битва экстрасенсов" (16+) "Дом-2. Город любви" (16+) "Дом-2. После заката" (16+) "Дом-2. После заката" (16+) "Дом-2. После заката"

	1010AL (101)	l
05.15,	<b>РЕН ТВ</b> 17.00 "Территория за-	10.55 11.30 11.45, 11.55
00.10,	блуждений" (16+)	
08.30	Х/ф "Как поймать перо	13.40
00.00	Жар-птицы"	
09.55	"Минтранс". (16+)	14.30
10.40	"Самая полезная програм-	15.00
	ма". (16+)	
11.40	"Ремонт по-честному".	15.55
	(16+)	l
12.25,	12.35, 16.35 "Военная тай-	16.40
,	на" (16+)	l
12.30,	16.30 "Новости". (16+)	17.30
19.00	"Засекреченные списки.	21.40
	Кому это НАТО? Поход	21.40
	альянса на Россию". (16+)	l
21.00	Х/ф "ТОР: ЦАРСТВО	01.25
	ТЬМЫ"	01.23
23.00	Х/ф "КОНАН-ВАРВАР"	l
	(16+)	
01.00	Х/ф "ПОЛЕ БИТВЫ -	
00.45	<b>ЗЕМЛЯ</b> " (16+)	l <del></del>
03.15	Т/с "БАНД̀ИТС́КИЙ ПЕ- ТЕРБУРГ: БАРОН" (16+)	06.30

	Воскресенье,	24 (	ентября
	ПЕРВЫЙ	07.05	Х/ф "ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬ-
06.00, 06.10	10.00, 12.00 Новости "Жизненные обстоятель-	08.45	СТВА" М/ф "Алиса в Зазерка-
08.10	ства" (S) (16+) "Смешарики. ПИН-код" (S)	09.25	лье" Д/ф "Передвижники. Ни-
08.25 08.55	"Часовой" (12+) "Здоровье" (16+)	09.55	колай Ге" "Обыкновенный концерт с
10.15 10.35	"Непутевые заметки" (12+) "Честное слово" с Юрием Николаевым	10.25 12.00	Эдуардом Эфировым" Х/ф " <b>НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ</b> " "Что делать?" В. Третья-
11.25 12.15 13.00	Фазенда "Главный котик страны" "Теория заговора" (16+)	12.50	кова ДИАЛОГИ О ЖИВОТ- НЫХ. "Московский зоо-
14.55	"Есть что любить и что беречь" (12+)	13.30	парк". (*) Д/ф "Иветт Шовире. Сле-
16.00 21.00	Юбилейный вечер Иосифа Кобзона (S) Воскресное "Время"	15.10 16.00	дуя за звездой" Билет в Большой Д/ф "Жизнь по законам
22.30 23.40	Что? Где? Когда? Х/ф " <b>Прометей</b> " (16+)	16.55	джунглей. Камерун" "Пешком". Москва би-
02.00	Х/ф " <b>Исчезающа</b> я точка" (16+)	17.25	блиотечная. (*) "Гений". Телевизионная игра
		17.55	Х/ф "ЧЕЛОВЕК С БУЛЬ- ВАРА КАПУЦИНОВ"
	РОССИЯ	19.30	Новости культуры
07.35 08.05	"Смехопанорама" Утренняя почта	20.10	Гала-концерт мировых звезд оперы и балета
08.45	Местное время. Вести По- морья. Неделя в городе	22.00	"Классика на Дворцовой" "Галина Волчек. Театр как
09.25 10.10	"Сто к одному" "Когда все дома с Тиму-		судьба". Творческий вечер в театре "Современник".

ром Кизяковым"

ОШИБКУ" (12+)

2017". (12+)

(16+)

"Новые русские сенсации

СТЬЯ-2" (12+) Детективы Елены Михал-

ковой. "ЗНАК ИСТИННО-ГО ПУТИ" (16+)

Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ МА-СКА"

"Святыни христианского

мира". "Древо жизни"

КУЛЬТУРА

"Удивительные люди

14 00 Rectu "Смеяться разре Х/ф "БЕЗ ПРАВА НА

14.20

18.00

20.00

00.30

01.55

07.00

08.20

2017". (12+) Вести недели "Воскресный вечер с Вла- димиром Соловьёвым". (12+) Х/ф "СОРОС. КВАНТ РАЗРУШЕНИЯ" (12+) Х/ф "ОДИНОКИМ ПРЕ- ДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕ- ЖИТИЕ"	06.15 06.45 06.55, 07.50 09.00 09.10 10.45 12.35	М/с "Алиса знает, что делать!" (6+) М/с "Оиксики" (0+) 08.05 "Приключения кота в сапогах" (6+) М/с "Три кота" (0+) М/ф "Пингвины из мада гаскара" (6+) М/ф "Шрэк" (6+) М/ф "Шрэк" (6+) М/ф "Шрэк Третий" (6+)
	14.20	М/ф "Шрэк гретии" (0+)
НТВ	17.20	(12+)
"Центральное телевиде-	16.00	"Шоу "Уральских пельме-
ние" (16+)	17.05	ней" (16+)
10.00, 16.00 Сегодня	17.05 18.50	X/ф <b>"ЗАЩИТНИКИ"</b> (12+ X/ф <b>"ИЛЛЮЗИЯ ОБМА</b> -
Лотерея "Счастливое утро" (0+)	10.30	HA" (12+)
Едим дома (0+)	21.00	Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМА-
"Первая передача" (16+)		HA-2" (12+)
"Чудо техники" (12+)	23.30	X/ф <b>"ЭКИПАЖ"</b> (18+)
"Дачный ответ" (0+)	02.10	Х/ф "ВЕЛИКИИ УРАВНИ
"Как в кино" (16+)		<b>ТЕЛЬ"</b> (16+)
"Двойные стандарты. Тут	04.45	"СЕМЬЯ-3D" (16+)
вам не там!" (16+)	05.45	"Музыка на СТС". До
Своя игра (0+)		05.59 (16+)
Следствие вели (16+)		

(\*) Х/ф "Ешь, спи, умри'

CTC

06.00 М/с "Смещарики" (0+)

23.15

14-0-4		
Итоги недели	07.00,	<b>07.30</b> Т/с "ГРАЖДАН-
Ты не поверишь! (16+)	,	СКИЙ БРАК" (16+)
"Звезды сошлись" (16+)	08.00,	08.30 "THT. Best" (16+)
Т/с "БЕССТЫДНИКИ"	09.00	"Дом-2. Lite" . 1933 гя
(18+)	00.00	серия (16+)
Х/ф "БАРС И ЛЯЛЬКА"	10.00	"Дом-2. Остров любви"
(12+)	10.00	(16+)
	11.00	"Перезагрузка". (16+)
	12.00	"Импровизация". (16+)
ТВ ЦЕНТР	13.00	"Открытый микрофон".
"Фактор жизни" (12+)	10.00	(16+)
Х/ф "СЕМЬЯ ИВАНО-	14.00	Х/ф "ДЖОН УИК-2" (16+)
ВЫХ" (12+)	16.30	Х/ф "КРЕПКИЙ ОРЕ-
Д/ф "Нонна Мордюкова.		<b>ШЕК-4</b> " (16+)
Право на одиночество"	19.00,	<b>19.30</b> "Комеди Клаб" .
(12+)	,	(16+)
"Барышня и кулинар" (12+)	20.00	"Где логика?" . (16+)
События	21.00	"Однажды в России".
05.40 Петровка, 38 (16+)		(16+)
Х/ф "БЕЛЫЕ РОСЫ"	22.00	"Stand up" (16+)
(12+)	23.00	"Дом-2. Город любви"
"Смех с доставкой на дом"		(16+)
(12+)	00.00	"Дом-2. После заката"
Московская неделя		(16+)
"Советские мафии. Банда	01.00	"ATOXO RAHNШЫМ"
Монгола" (16+)		(Mousehunt) Комедия,
"Советские мафии. Же-		семейная. США, 1997 г.
лезная Белла" (16+)		(12+)
"Прощание. Александр Бе-		
лявский" (16+)		
Х/ф "ОСКОЛКИ СЧА-	PEH TB	
CTLQ 9" (10.)		

Т/с "БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ: АДВОКАТ"

(16+) Х/ф "ТОР: ЦАРСТВО ТЬМЫ" Х/ф "ПЕРВЫЙ МСТИ-ТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА" "Добров в эфире". (16+) "Соль". Сергей Бобунец. /16\_1)

"Военная тайна". (16+)

08.20

18.20

20.20

00.00

01.30

THT



«АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЫХ ЖУРНАЛИСТОВ СЕВЕРА». ИЗДАТЕЛЬ: ООО «АКЦЕНТ»

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ № ТУ 29-00344 от 21 марта 2012 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и НАО. Подписной индекс П-2089. E-mail: muhomor-pr@yandex.ru Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев -

коллективные псевдонимы редакции.

Адрес редакции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, оф. 510 Адрес для корреспонденции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, а/я № 85. Телефон отдела подписки: 20-75-86, телефон отдела рекламы: 28-69-92. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00. Заказ 5741. Тираж 10200. Цена и распространение свободные. Отпечатано в 000 «Типография «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32. Юридический адрес издателя: 163001, Архангельск, Волоодская, 6, офис 411



Александр Савкин

Известный архангелогородец, историк по образованию, продолжает публиковать путевые записки из нетуристических уголков Европы.

Лиссабон начался для меня с аэропорта Портела. Но главными были не багаж и документы, как обычно, а аренда автомобиля. Любой аэропорт оказывает услуги по найму автотранспорта. Точнее, предоставляет площади для фирм, занимающихся этим бизнесом. Все было заказано и оплачено заранее, поэтому машина с полным баком уже скоро оказалась в моем распоряжении.

Волнительное чувство — выезжать в вечернюю темноту со стоянки аэропорта, имея конечной целью отель в центре Лиссабона. Это была моя первая поездка подобным образом, и я совершил большую ошибку — не обзавелся навигатором.

Ехать по темному городу, держа левой рукой руль, а правой бумажную карту Лиссабона, пытаясь краем глаза смотреть на дорожные знаки и указатели, на которых надписи исключительно на чуждом мне португальском языке - то еще удовольствие! Не успел свернуть, уехал в тоннель и через две минуты я уже мчусь по трассе вон из города в потоке гудящих машин. В попытке развернуться чуть не сбил мотоциклиста. Как он оказался на главной дороге? Веселое бы было начало путешествия.

С горем пополам доехал до нужного мне района. Улицы узкие, заполнены людьми и машинами, сзади, трезвоня и громыхая, на тебя того и гляди наедет трамвай. В итоге до гостиницы я доехал часа через полтора. На такси ушло бы 20 минут. И все равно я чувствовал себя героем. Какникак, добрался до самого края Европы.

На следующий день, уже пешком прогуливаясь по Лиссабону, обратил особое внимание на трамваи желтого и коричневого цветов. Замечательное зрелище! Особенно глазами архангелогородца, помнящего, как убивали родные трамвай и троллейбус.

В лиссабонский трамвай хочется вскочить и катиться по городу, глядя на него из окон. Маршрут № 28 проходит по самому центру. Внутренний интерьер в этом транспорте не менялся с 30-х годов. Сиденья деревянные, что придает особый колорит. Рядом едет тучная смуглая пожилая местная жительница и на ходу уплетает жареные каштаны, вынимая их из авоськи. Только тут окончательно понимаешь, что ты на юге и до чопорности здесь никому нет дела. Так и хо-

# Лиссадон ГОРОД НА САМОМ КРАЮ ЕВРОПЫ

«Хотя я уже неделю был в Лиссабоне, я все еще не мог привыкнуть к беспечным огням этого города»

Эрих Мария Ремарк «Ночь в Лиссабоне»

чется заплатить за проезд старым португальским эскудо. Но! На дворе XXI век, эскудо канул в Лету, в ходу только евро.

Нельзя не обратить внимание на большое количество выходцев из Африки на улицах Лиссабона. Их, конечно, куда меньше, чем в Париже, но значительно больше, чем в Мадриде. Корни этого явления видятся в колониальном прошлом этих стран. Большинство территорий черной Африки до середины XX века принадлежали Франции. Испанию в этом регионе не интересовало ничели направить взоры на географические открытия и завоевательные походы, которые шли рука об руку.

Отдельного внимания заслуживает португальский язык. Бросается в глаза нагромождение звуков Ж, З и Ш в нем. Имя Иероним будет звучать как Жеронимуш, Лиссабон — Лишбоа. Кто смотрел «Рабыню Изауру», должен помнить, насколько забавен на слух этот язык, ведь перевод был закадровый.

И если учесть, что Португалия владела не только Анголой и Мозамбиком, но еще Бразилией и ряс ратушей и собором, от которой во все стороны отходят узкие мощеные улочки с жилыми домами, магазинчиками, ресторанчиками и прочими обязательными атрибутами.

В центре Лиссабона широкие и прямые проспекты. Улицы спланированы не хаотично, а системно, что придает городу правильность наподобие регулярного парка загородного королевского дворца типа «Версаль». Оно и понятно, ведь все старое и прекрасное в середине XVIII века было разрушено стихией. И перед первым министром Португальского королевства маркизом де Помбалом стояла серьезная задача — строительство нового города. И он справился с ней блестяще. Нигде не охватывает с такой силой ощущение, что ты находишься в центре колониальной империи, которая распростерлась на Америку, Африку, Азию. Недаром де Помбалу воздвигнут огромный

С точки зрения кухни Лиссабон - отличное место для тех, кто предпочитает морепродукты. Конечно, как в любой столице, особенно в заведениях общепита центра города, они недешевы. А официанты порой умудряются сказать несколько слов порусски. И тем не менее, я нигде не ел столько лобстеров, как в Лиссабоне.

И хоть я склонен относить себя к любителям европейской провинции, я все же не мог не поддаться очарованию Лиссабона. Город замечателен и по-южному чуть грязноват и беспечен, особенно если свернуть с центральных площадей и проспектов и пройти в глубь португальской столицы. Во многих кварталах царит патриархальный дух начала XX века с его бесконечными простотой и обаянием.

Еще предстоял перелет обратно силами национальной авиакомпании TAP Portugal с любез-



го. Португалия же, являясь самой старой колониальной империей в мире, владела огромными территориями Анголы и Мо- тывается аж 250 миллионов челозамбика. Она цеплялась за них век, что в 25 раз больше, чем житак крепко, что те смогли освободиться только после падения диктатуры загадочного профессора Салазара и «революции гвоздик» 1974 года.

А быстрее всех начать процесс колонизации португальцам помогло раннее освобождение от арабского завоевания. Португалия полностью очистила свои территории уже к 1272 году. В отличие от Испании, отвлекавшейся на войны с сарацинами, на двести лет дольше. Португальцы же, находящиеся на самом краю Европы, куда раньше своих соседей смог-

дом территорий поменьше, то получится, что носителей португальского языка в мире сегодня насчивет в самой Португалии.

В архитектурном плане в Лиссабоне нет переизбытка древних памятников. Хоть это один из самых старых городов Европы, но почти все античные, романские и готические строения были разрушены катастрофическим землетрясением 1755 года. После него столица была построена заново. По этой причине в Лиссабоне отсутствует как таковой старый город в его классическом европейском понимании, формировавшийся в средние века и представляющий из себя площаль памятник на одной из центральных площадей столицы.

Но я отношу себя к ценителям средневековой архитектуры. Наверное, поэтому максимально в мою память врезалась уцелевшая после землетрясения башня Белен, построенная в начале XVI века в честь открытия Васко да Гамой морского пути в Индию. Она стоит на берегу реки Тахо; когда подъезжаешь к ней издалека, складывается впечатление, что она парит над водой. Основательная и в то же время изящная и легкая, она представляет собой образец архитектурного стиля мануэлино, вобравшего черты готики, мавританских традиций и собственных португальских веяний.

ными смуглолицыми стюардессами, говорящими на смешном языке и обязательным угощением портвейном на борту.

Но меня куда больше волновало возвращение арендованного автомобиля. Хоть и без навигатора, но доехать до аэропорта удалось без больших приключений. А главное — вовремя. Сдавать машину необходимо также, как и берешь ее - с полным баком. После осмотра транспортного средства и фиксации его целостности стряхиваешь с себя груз ответственности за него и мчишься в зону Departure.

Прощай, Лиссабон, город на самом краю Европы, дальше которого только океан и Америка.

Режиссер: Джастин Чадвик. В главных ролях: Алисия Викандер, Дэйн ДеХаан, Кристоф Вальц, Кара Делевинь, Джек О'Коннелл. В прокате с 31 августа.



Ася Спиридонова

Действие картины разворачивается в Голландии XVII века, поистине золотом веке для искусства этой страны.

В это время происходит расцвет живописи, великие голландцы пишут свои непревзойдённые шедевры, на которых чаще всего изображают представителей высшего сословия в пышных белых манжетах и воротниках, окружённых мрачными интерьерами из тёмного дерева.

Но помимо плеяды излюбленных всеми мастеров на Голландию обрушивается экономический кризис. Звучит невероятно, однако причиной финансовых неурядиц в стране стали милые и вполне безобидные цветы. Тюльпаны и по сей день являются символом Нидерландов и играют важную роль в экономике страны.

В период моды на эти цветы цена за луковицу могла быть равнозначна цене за целое поместье. На тайных биржах тюльпанных луковиц предприниматели могли заработать огромное состояние. Особенно ценились редкие двухцветные растения. Однако спекулятивные сделки в итоге обрушили перегретую экономику. Та-

## ЦВЕТЫ ЗЛА

Рецензия на фильм «Тюльпанная лихорадка»

кова история первого в мире финансового пузыря, которая лежит в основе фильма.

Сюжет картины основан на одноимённом романе Деборы Моггах, которая, в свою очередь, явно вдохновлялась «Анной Карениной» Льва Николаевича Толстого. Как и в грандиозном русском семейном романе, страсть служит не созидающей силой, дающей подпитку любви, а энергией сугубо разрушительной. Здесь не стоит ждать классической истории любви представителей разных слоёв общества, которая заканчивается хеппи-эндом, в «Тюльпанной лихорадке» автор идёт другим, высоконравственным путём, демонстрирующим зрителю, к чему приводят людские пороки.

Софию (Алисия Викандер), юную сиротку из церковного прихода, хочет взять себе в жёны видный торговец специями Корнелис (Кристоф Вальц), в обмен на это он жертвует деньги на то, чтобы все остальные послушницы этой церкви отправились в Нью-Амстердам, будущий Нью-Йорк. Каждую ночь эта неравная во всех отношениях супружеская пара пытается зачать ребёнка, но у них это так и не выходит.

Чтобы развеять напряжённую атмосферу в доме, тщеславный Корнелис решает пригласить молодого художника Яна (Дэйн Де-Хаан) для написания парадного парного портрета. Ян, конечно, очаровывается Софией и, поскольку бедному творцу нечего предложить возлюбленной, он решает заняться торговлей тюльпанами. Эти цветы пользуются таким ажиотажем, что их перекупка приносит колоссальную при-

быль. Ян надеется, что быстро заработает на счастливую жизнь в заокеанских колониях, подальше от Корнелиса.

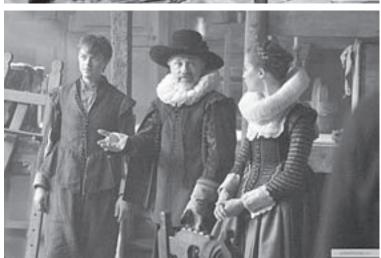
Чтобы немного оживить повествовательную линию, которая в оригинальной романной версии, прямо скажем, весьма занудна, к работе над сценарием фильма был приглашен один из самых известных британских драматургов **Том Стоппард** («Розенкранц и Гильденштерн мертвы», «Влюблённый Шекспир»), именем которого так изобилует трейлер картины. Стоппард внёс правки с помощью пересечения сюжетных линий второстепенных персонажей и написания пары комедийных диалогов, также именно ему принадлежит идея пригласить на роль монахини одну из самых почитаемых сейчас кинозвёзд Джуди Дэнч.

В результате слаженной работы всей команды получился фильм, в котором есть абсолютно всё для того, чтобы удовлетворить искушённого зрителя — эротика, живопись, захватывающие исторические реалии, восхитительные костюмы, очаровательный быт эпохи, национальный колорит.

Старая живопись, бытовая когда-то, сейчас кажется волшебной, воскрешающей неведомую нам давно ушедшую жизнь. Большие и кабинетные холсты создают иллюзию куда более сложную, чем сцены, разыгранные живыми актерами. Маловероятно, что современного зрителя можно удивить нравоучительным сюжетом, однако более красочного экскурса в историю тюльпанного пузыря нельзя себе представить.

Фото с сайта kinopoisk.ru









Даже сейчас в столице Поморья количество деревянных зданий остается внушительным, хотя и не такое большое, как несколько десятилетий назал.

Исторический центр Архангельска попрежнему содержит немало деревянных домов, некоторые из них считаются памятниками архитектуры.

В части памятников архитектуры Архангельска живут горожане, а в части находятся офисы.

Например, офисы располагаются в следующих памятниках архитектуры:

«Дом А. С. Чудинова» 1904 года постройки, расположенный по адресу: проспект Чумбарова-Лучинского, д.30 — выглядит очень сносно. Может быть, цвет, в который выкрашено здание, подобран не очень аутентично, зато здание крепкое и смотрится хорошо.

Но куда смотрит Росохранкультура, которая закрывает глаза на то, что памятник архитектуры увешан рекламными вывесками. Так поступать с историческим наследием не стоит.





## ДЕРЕВЯННЫЙ ГОРОД:

Начиная с основания города и по настоящее время Архангельск,

«Дом Ананьевой» 1872 года постройки. Находится по адресу: проспект Чумбарова-Лучинского, д. 15. Дом добротный. Много элементов осталось от той старой эпохи, например, оконные рамы. Нет никакой рекламы. Вот так должен выглядеть исторический объект.



А в этих домах, к примеру, живут архангелогородцы.

«Дом Калинина» 1906 года постройки. Истерзанное здание располагается по адресу: проспект Ломоносова, д. 126. Видно, что жильцы, большинство из них собственники, пытаются что-то подлатать, но финансы не позволяют все сделать капитально, а эконом вариант, пусть и добротный, для таких зданий неприемлем.



«Главный дом» в составе ансамбля «Усадьба М. З. Ишмемятова» 1913 года постройки. Это дом находится на улице Свободы, д. 55. Этот дом изрядно потрепан жизнью и переделан жителями дома. Помимо замененных окон к дому добавилась еще и пристройка. А что еще остается жителям? Они, может быть, и рады бы

для безопасного плавания малы-

Водообмен в каждом бассейне

шей грудного возраста. Её можно пить...



«Путь к развитию еще с первых шагов» именно под таким лозунгом в начале сентября в Архангельске открылся центр детского здоровья и раннего развития «Аква Фэмэли».

Пожалуй, именно на развитии делают акцент сотрудники данного центра.

Вода — это жизнь. Это её основа. Именно в ней она зародилась и без нее представить все живое попросту невозможно. А знакомство человека с водой начинается еще до его фактического появления на этот свет. Именно поэтому в Архангельске и появился центр «Аква Фэмэли».

Здесь все желающие могут отдать своих детей в надежные руки профессионалов, чтобы те с самого раннего детства обучали младенцев плаванию, а те, в свою очередь, окрепли физически и морально. Ни для кого не секрет, что плавание отлично укрепляет иммунную систему, постепенно закаляя детский организм.

Кроме того, плавание способствует значительному укреплению опорно-двигательного аппарата, укрепляя мышечную систему, которые станут фундаментом к дальнейшему развитию организма вашего ребенка. Улучшится и сама координация движений.

В общем и целом — это прекрасный способ с самого детства помочь детскому организму стать

## РАЗВИТИЕ С САМОГО ДЕТСТВА

В Архангельске открылся уникальный центр детского здоровья и раннего развития «Аква Фэмэли»





сильным. Плюс, это невероятно отличная возможность для поднятия настроения.

В «Аква Фэмэли» детишек можно приводить с самого рождения. Известно, что они способны отлично задерживать дыхание и плавать под водой - это обуславливается врождёнными рефлексами, которые со временем начинают угасать.

Очень важно, что в центре «Аква Фэмэли» с малышами занимаются опытные специалисты, являющиеся не только мастерами своего дела, но и хорошими психологами, в любой момент готовыми помочь ребенку правильным советом. Самое непосредственное участие в занятиях могут принимать и родители.

Кроме индивидуальных плюсов для физического развития вашего малыша присутствует и другой момент — знакомство с новыми друзьями и так называемая работа в коллективе. В «Аква Фэмэли» к этому тоже приучают с раннего детства. Речь, разумеется, о групповых занятиях.

Ваш ребенок сможет обучаться быстрее, если будет наблюдать за успехами других малышей — тянуться к лидерам, преодолевать собственные страхи. Отметим, что это и соревновательный момент - стремление к победе у будущих чемпионов должно закладываться с рождения.

Да, в «Аква Фэмэли» уже ходят детишки, чьи родители верят в их дальнейший чемпионский успех. И, надо сказать, верят небезосновательно.

После первых недель занятий они начинают замечать приятный изменения не только в психологическом состоянии их чада, но и финейший способ развить ваше тело до совершенства.

Для Архангельска — это соверного персонала.

Еще один ключевой момент – в «Аква Фэмэли» дети обучаются в специально подготовленной воде

зическом - плавание - это силь-

шенно уникальный центр, который, несомненно, поможет вашим детям — аналогов ему в городе нет. Ваши дети будут обучаться одному из важнейших жизненных навыков под присмотром квалифицирован-

происходит за тридцать минут, то есть весь объем воды в каждом бассейне за полчаса полностью проходит водоподготовительную установку-очищение. Для очистки воды в бассейнах используются современные фильтроваль-

ные установки с помощью которых вода очищается кварцевым песком и обеззараживается комбинированным методом сочетающим в себе ультрафиолет и хими-

Проект водоподготовительной установки бассейнов выполнен лицензированной организацией.

ческие реагенты.

Качество, температура воды и воздуха соответствуют санитарным правилам и нормам СанПин 2.1.2.1188-03 «Плавательные бассейны. Гигиенические требования к устройству, эксплуатации и качеству воды».

Температура воды в малом бассейне - «плюс» 33 градуса, в большом — «плюс» 30 градусов.

В каждом бассейне проводится ежедневный жесткий контроль качества воды. Бассейны ежедневно обслуживают высокоответственные специалисты, использующие профессиональный инвентарь для поддержания воды и оборудования в идеальном состоянии.

Все проводимые работы фиксируются в сервисном журнале.

Еще больше информации вы можете узнать, позвонив по телефонам: + 7(921) 293-55-22; (8182) 43-24-42. Есть и своя группа «ВКонтакте»: vk.com/ aquafamily29. Увидимся по адресу: Серафимовича, 62.

> В редакции имеются разрешения от родителей на публикацию изображений несовершеннолетних. \*На правах рекламы.



## историческое наследство

несмотря на все свои кирпичные постройки, все же остается деревянным городом.

переехать, но в городе есть дома и похуже. Поэтому на памятник архитектуры придется пока смотреть так.



А часть домов вообще никаким образом не используется, и они постепенно разрушаются.

К таким домам можно отнести, например: «Дом П. Н. Гринфельдта» 1913 года постройки. Этот дом пустует по адресу: про-



спект Советских космонавтов, д. 64. Стекла либо выбиты хулиганами, либо сломались сами из-за того, что здание сильно перекосило.

«Дом Н. В. Никольского» 1913 года постройки. Этот дом пустует по адресу: проспект Советских космонавтов, д. 79. Дом, скорее всего, так износился, что и жить



А часть памятников архитектуры рассыпается прямо на глазах, как, например, «Флигель» в составе ансамбля «Усадьба



М. З. Ишмемятова» 1913 года постройки. Это дом находится на улице Свободы, д. 55, корпус 1. Это здание скоро рухнет, если не принять меры. От него практически остались одни гнилушки и труха.

А один из старейших — аж 1901 года постройки — «Дом С.П. Корельского» скоро сложится внутрь, как карточный домик...



Если кто не помнит или забыл, то следует подчеркнуть, что столица Поморья выстроена на болоте и влажность в городе составляет около 80 %, что неблагоприятно сказывается на древесине, ведь при повышеной влажности дерево быстро сгнивает. Чтобы этого избежать, достаточно вовремя проветрить продухи под домом, а также не допускать приближения грунтовых вод к деревянной конструкции.

А антисептики лишь немного замедляют процесс распада древесины, поэтому важно, чтобы пропитка деревянных конструкций была своевременной.

В заключение хочется сказать, что не следует осуждать жильцов домов, которые живут в исторических ломах и изменяют их облик. Это не их вина, просто так сложилось, что дом признали памятником архитектуры. А люди просто-напросто хотят, чтобы в их домах было тепло, и они выглядели более-менее прилично. Поэтому кое-где появляются пристройки, дом покрывается заплатами из современных материалов и т.д.

Кто-то скажет, что и сегодняшняя власть в этом не виновата. Ведь это началось очень давно, когда начали активно застраивать город. Это не так. Если власть в ваших руках, вы должны следовать букве закона. И если на доме есть табличка, что он признан памятником архитектуры, то выглядеть он должен как памятник, а не как казино в Лас-Вегасе, все в рекламе, или рассыпаться, как после бомбежки.

Но в истории не существует сослагательного наклонения, поэтому надо действовать здесь и сейчас.









пр. Новгородский, 74. Телефон 8 (921) 490-62-07

салон красоты

- все виды парикмахерских услуг
- маникюрмассажсолярий
- педикюруслуги косметолога

г. Архангельск, ул. Вологодская б, 1 этаж, тел. 442-888 пр. Московский 49, ТЦ «Вертикаль», 4 этаж, тел. 8-953-267-78-88 colorbar29@yandex.ru, vk.com/ColorBar29





## ПРОДАЕТСЯ ПОМЕЩЕНИЕ

по ул. Воскресенская, 12 СВОБОДНОГО (здание маг. «Арнис»)

НАЗНАЧЕНИЯ

## Общая площадь 956 кв. м

1 этаж площадью 544 кв. м помещение подвала площадью 412 кв. м

Два отдельных входа

Все коммуникации

Выполнен ремонт

тел. +7 (921) 721-44-88

